# YEDİ İKLİM TÜRKÇE

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

TÜRKÇE ÖĞRETİM SETİ

## ÇALIŞMA KİTABI

Seviye B2

Yunus Emre Enstitüsü

Yunus Emre Enstitüsü

**Yedi İklim Türkçe**

**B2**

**Yayın Türü ve Basım Tarihi**
Çalışma Kitabı - 2015

**İmtiyaz Sahibi**
Prof. Dr. Hayati DEVELİ

**Editörler**
Yrd. Doç. Dr. Erol BARIN
Dr. Şaban ÇOBANOĞLU
Prof. Dr. Şeref ATEŞ
Doç. Dr. Mustafa BALCI
Doç. Dr. Cihan ÖZDEMİR

**Yazarlar**
Yrd. Doç. Dr. İbrahim GÜLTEKİN
Doç. Dr. Mahir KALFA
Yrd. Doç. Dr. İbrahim ATABEY
Yrd. Doç. Dr. Filiz METE
Aydan ERYİĞİT
Uğur KILIÇ

**Eğitim Tasarımı ve Redaksiyon**
Selçuk DOĞAN, Gül GÖNÜLTAŞ, Emine SARIKAYA
Fikriye YILMAZOĞLU

**Görsel Yapım**
laze kitap
Görsel Yayın Yönetmeni: Zeynep Sevde Paksu
Görsel Yayın Danışmanı: Dr. Melike Günyüz
Sanat Yönetmeni: Sümeyye Eroğlu
Fotoğraflar: Sezer Alçınkaya
Grafik Uygulama: Rumeysa Temiz
İllustratörler: İbrahim Çiftçi, Saadet Ceylan

**Basım**
Türkiye Diyanet Vakfı Yayın Matbaacılık ve Ticaret İşletmesi
Serhat Mah. Alınteri Bulvarı 1256.
Sok. No: 11 Ostim - Yenimahalle - Ankara
www.diyanetvakfiyayin.com.tr
Tel: 0 312 354 91 31 Fax: 0 312 354 91 32

**Dağıtım**
Karbey Yayıncılık Eğitim ve Dan. Hiz. San. Tic. Ltd. Şti.
Ankara Cad. No: 15 Konak Han Kat: 1
Hobyar Mahallesi Cağaoğlu - Fatih / İstanbul
Tel: 0 212 512 56 33 - 0 212 511 68 28

**Yönetim Yeri**
Anafartalar Mah. Atatürk Bulvarı No: 11 Ulus-Ankara
Tel: 0.312 309 11 88 Faks: 0.312 309 16 15
www.yee.org.tr - iletisim@yee.org.tr

**ISBN**
978-605-87010-2-1
© 2015
Yunus Emre Enstitüsü
Bütün hakları saklıdır.

B2

# SUNUŞ

Sevgili Öğrenciler,

Bir dili öğrenmek, yeni bir dünyaya doğru yolculuğa çıkmak gibidir. Her yolculuk gibi, dil öğrenme yolculuğu da öncelikle sağlam bir niyet, coşkulu bir arzu ve hedefe varmak için gerekli irade ve çalışma gerektirir. Dil öğrenirken birkaç adım sonra bu kararından dönenler, birkaç durak sonra vazgeçenler çok görülür; hedefe varanlar ise yeni bir kültür ve medeniyetin geniş kapısından içeri girip kendi geleceklerini, kendi zihin dünyalarını zenginleştirme mutluluğuna erenlerdir.

Bu yolculuğun üç temel unsuru var: Birincisi öğrencidir. Öğrenci bu yolculuğun asıl unsurudur. Onun talebi, iradesi, çalışması olmadan yolculuk gerçekleşemez. Diğer unsurlar ise ona bu yolda kılavuzluk edecek olan öğreticiler ve öğretim malzemeleridir.

Yunus Emre Enstitüsü, Türkçe öğrenme yolculuğuna çıkanlara yardımcı olmak için çalışıyor. Okutmanlarımızı bu konuda özel bir eğitimden geçiriyor ve bir dilin yabancı dil olarak öğretimi metotlarını bilen okutmanlarla yürüyoruz. Okutmanlarımızın işlerini yaparken en iyi araçlara sahip olmasını arzu ediyoruz. Kitap ve yardımcı ders malzemeleri bunların başında geliyor.

Elinizdeki kitap, Türkçe öğrenmek isteyenlere yardımcı olmak üzere üretildi. Türkçeyi daha hızlı, kolay, akılda kalıcı; günlük hayatın ihtiyaçlarına cevap verecek yeterlikleri kazandırmak üzere tasarlandı. Derslerde ilerledikçe kendinizi Türkçe ifade edebilmeniz, Türkçe ile iletişim kurabilmeniz, yazma, okuma, konuşma ve dinleme becerileriniz gelişmesi hedeflendi.

Yedi İklim Türkçe kitabının tamamını bitirdiğinizde günümüz Türkçesinin iyi bir konuşuru olacağınıza, Türk edebiyatının heyecanlı sayfalarında kendi başınıza gezinebileceğinize, Türk akademik hayatını Türkçe takip edebileceğinize inanıyoruz.

Bu yeni yolculukta Yunus Emre Enstitüsü, okutmanları ve yöneticileriyle sizin yanınızdadır. Hepinize sağlık ve başarılar diliyorum.

**Prof. Dr. Hayati DEVELİ**

**YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ BAŞKANI**

# B2
## İÇİNDEKİLER


**1 MESLEĞİMDE İLERLİYORUM**

| Mesleğimde İlerliyorum | 7-18 | Dil Bilgisi |
|---|---|---|
| A) İş Hayatı | | • Sıfat fiil ekleri: -r, -Ar, -Ir, -ASI, -mAz.<br>• Zarf fiil ekleri: -AnA kadar, -IncAyA kadar, -mAksIzIn.<br>• Bütün zamanların hikâyeleri. |
| B) Püf Noktası | | |
| C) Eğitim ve Bilgilendirme | | |

**2 DEĞERLERİMİZ**

| Değerlerimiz | 19-30 | Dil Bilgisi |
|---|---|---|
| A) Evlilik Hayatı | | • Sıfat fiil eki: -mIş<br>• Zarf fiil ekleri: -DIğI zaman, -DIğIndA, -DIğI sırada, -AcAğı zaman, -AcAğI sırada.<br>• Bütün zamanların rivayetleri. |
| B) Arkadaşlık | | |
| C) Komşuluk | | |

**3 BİR ÖMÜR BÖYLE GEÇTİ**

| Bir Ömür Böyle Geçti | 31-42 | Dil Bilgisi |
|---|---|---|
| A) Hayata İlk Adım | | • Dolaylı anlatım<br>• İsimlerin dolaylı anlatımları<br>• Fiillerin dolaylı anlatımları<br>• İstek kipinin dolaylı anlatımı<br>• Soruların dolaylı anlatımları<br>• Emir kipinin dolaylı anlatımları |
| B) Rüzgâr Gibi Geçti | | |
| C) Bu Da Geçer Ya Hu! | | |

**4 MUTFAKTA KİM VAR?**

| Mutfakta Kim Var? | 43-54 | Dil Bilgisi |
|---|---|---|
| A) Yemekte ne var? | | • boyunca<br>• süresince<br>• -DIğI sürece<br>• -DIğI zaman<br>• -DIkçA<br>• -IncA<br>• -Ar ... mAz |
| B) Su Gibi Aziz Ol! | | |
| C) Yemek Yapma Sanatı | | |

| 5 TERCİHİNİZ NEDİR? | Tercihiniz Nedir? | 55-66 | Dil Bilgisi |
|---|---|---|---|
| | A) Nerede Yaşamak İstersiniz? | | • Gereklilik kipinin dolaylı anlatımı<br>• Zarf fiil ekleri:<br>-DIğI için,<br>-DIğIndAn,<br>-AcAğI için,<br>-AcAğIndAn |
| | B) Kimin Hayatı Daha Zor? | | |
| | C) Hangi Sanattan Hoşlanırsınız? | | |

| 6 NELER OLUYOR HAYATTA? | Neler Oluyor Hayatta? | 67-78 | Dil Bilgisi |
|---|---|---|---|
| | A) İlginç Doğa Olayları | | • Birleşik çatı: işteş / ettirgen + ettirgen vs.<br>• Zarf fiil ekleri: -DIğI hâlde, -AcAğI hâlde -mAsInA rağmen, A rağmen. |
| | B) Sıra Dışı Deneyimler | | |
| | C) Sırlar Dünyası | | |

| 7 ÖĞRENDİM, ÇALIŞTIM, BAŞARDIM | Öğrendim, Çalıştım, Başardım | 79-90 | Dil Bilgisi |
|---|---|---|---|
| | A) Nasıl Öğreniyorum? | | • Zarf fiil ekleri:<br>-mAk yerine,<br>-mAktAnsA,<br>-AcAğInA / mAsI hâlinde,<br>-AcAğI yerde,<br>-DIğI takdirde,<br>-mAsI durumunda. |
| | B) Nasıl Çalışıyorum? | | |
| | C) Nasıl Başardılar? | | |

| 8 MİSAFİR SEVER MİSİNİZ? | Misafir Sever misiniz? | 91-104 | Dil Bilgisi |
|---|---|---|---|
| | A) Misafirimiz Gelecek | | • -I vermek<br>• -Ip durmak<br>• -Ip kalmak<br>• -I yazmak<br>• -A kalmak<br>• -A gelmek |
| | B) İş Yeri Ziyareti | | |
| | C) Köylerde Misafirlik | | |

Çengelköy Sahili/İstanbul

# 1 Mesleğimde İlerliyorum

## Bölümler
A) İş Hayatı
B) Püf Noktası
C) Eğitim ve Bilgilendirme

## Beceriler
- Meslek Seçme
- Bir İşin İnceliklerini Bilme
- Üniversitede Okuma

## Dil Bilgisi
- Sıfat fiil ekleri: -r, -Ar, -Ir ... -mAz.
- Zarf fiil ekleri: -AnA kadar, -IncA, -(y)A kadar.
- Bütün zamanların hikâyeleri

## Kelimeler
- iş başvurusu
- meslek
- önemli
- rapor

## 1. Okuyalım, işaretleyelim.

### *Meslek Seçimi*

Meslek, farklı şekillerde tanımlanabilir:

1. Bir kişinin hayatını kazanmak, geçimini sağlamak için yaptığı iş.
2. Belli bir eğitim, süreklilik, ilgi ve sevgiyi gerektiren bilgi, beceri, ustalık ve iş.

Meslek seçimi, bir kişinin hayatındaki en önemli kararlardan biridir. Birey meslek seçerken belli bir çalışma ortamı, belli bir yaşam biçimini de seçmiş olur. Hayatının gelecekteki birçok yönünü böyle belirler. Seçtiği bu yolda da başarısıyla kendini kanıtlamaya çalışır. Bireyler yetenek, ilgi, istek ve bilgilerine uygun meslek seçtiklerinde başarılı olurlar. Bundan dolayı meslek belirleninceye kadar bireylerin kendilerini yeterince donatması gerekir. Çünkü toplumlarda bireyin önemli gelişim dönemlerinden biri mesleğini seçmesidir.

Kendine uygun meslek seçmiş olan kimseler işlerini severek yapmakta, meslekleriindeki gelişmeleri izleme isteği duymaktadır. Böyle bireyler hem coşkulu, mutlu ve verimli kişiler olarak meslek hayatlarını sürdürmekte hem de ülke ekonomisine daha fazla katkıda bulunmaktadırlar. Buna karşılık seçtikleri meslek; yetenek, bilgi, merak ve ilgilerine uygun olmayan kimseler, çalışmaya karşı isteksizlik, işe devamsızlık, verim düşüklüğü, yeniliklere direnme gibi davranışlar göstermekte ve mesleklerini değiştirme girişiminde bulunmaktadırlar.

| | Doğru | Yanlış |
|---|---|---|
| 1. Meslek, insanların sadece geçimini sağlar. | | |
| 2. "Süreklilik" meslek için önemli değildir. | | |
| 3. Meslek seçmeden önce kişi kendini eğitmelidir. | | |
| 4. Coşkulu insanlar, işe gitmek zorunda olmayanlardır. | | |
| 5. Gelişmeleri takip edenler uygun meslek seçmişlerdir. | | |
| 6. Sık sık meslek değiştirmek gelişme için gereklidir. | | |

## 2. Eşleştirelim.

**Aşağıdaki kelimeleri "zıt anlam" bakımından eşleştirelim.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | farklı | ( ) | kaybetmek |
| 2. | ak | ( ) | gitmek |
| 3. | düşmek | ( ) | aynı |
| 4. | kazanmak | ( ) | nefret |
| 5. | ustalık | ( ) | kalkmak |
| 6. | sevgi | ( ) | kara |
| 7. | gelmek | ( ) | acemilik |

## 3. Eşleştirelim.

**Aşağıdaki kelimeleri "Eş / Yakın Anlam" bakımından eşleştirelim.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | sağlamak | ( ) | çeşitli |
| 2. | beceri | ( ) | meslek |
| 3. | önemli | ( ) | istikbal |
| 4. | seçmek | ( ) | biçim |
| 5. | ilgi | ( ) | fert |
| 6. | şekil | ( ) | elde etmek |
| 7. | hayat | ( ) | taraf |
| 8. | farklı | ( ) | şahıs |
| 9. | kanıtlamak | ( ) | müsait |
| 10. | mutlu | ( ) | lazım |
| 11. | kazanmak | ( ) | mühim |
| 12. | ekonomi | ( ) | takip etmek |
| 13. | iş | ( ) | yaşam |
| 14. | gelecek | ( ) | ispat etmek |
| 15. | kişi | ( ) | elde etmek |
| 16. | birey | ( ) | alaka |
| 17. | toplum | ( ) | tercih etmek |
| 18. | yön | ( ) | ustalık |
| 19. | seçim | ( ) | tercih |
| 20. | dönem | ( ) | kabiliyet |
| 21. | gerek | ( ) | cemiyet |
| 22. | uygun | ( ) | devre |
| 23. | yetenek | ( ) | mesut |
| 24. | ülke | ( ) | iktisat |
| 25. | izlemek | ( ) | memleket |

## 4. Cümle kuralım.

a) başarılı - aile - başarılı - hayatında da - meslek - seçiminde - kişiler - olur

.....

b) yaşam şekillerine - seçerler - göre - mesleklerini - bireyler

.....

c) yeteneklerine - seçerler - meslekler - bireyler - uygun - mesleklerinde - başarılı

.....

## 5. Yazalım.

a) Meslek, hayatımı kazanabilmem için önemlidir. Çünkü

.....

.....

.....

b) Meslek, sevdiğim bir işi yapabilmem için önemlidir. Çünkü

.....

.....

.....

c) Meslek, yetenekli olduğum bir işi yapabilmem için önemlidir. Çünkü

.....

.....

.....

ç) Meslek, ailem istediği için önemlidir. Çünkü

.....

.....

.....

d) Yukarıdakileri önemlerine göre sıralayınız.

.....

.....

.....

## 6. Boşlukları dolduralım.

**Mesleğimi Seçtim Ama Nasıl?**

a) İlkokulu bitirinceye kadar bana hep ..... diye soruyorlardı.

b) Bu soruya çoğu arkadaşım ..... ..... diye cevap vermişti.

c) Ben ise ..... diye cevap vermiştim. Çünkü kendimi henüz yeterince tanımıyordum.

ç) Gönlümden ise ..... olmak geçiyordu.

d) Bu mesleği yapabilmem için ..... mezun olmam gerekiyordu.

e) Bu mesleğe yeterince uygun ..... bilmiyordum.

f) Gönlümden geçen mesleği yapabilmek için ..... Üniversitesini tercih ettim.

g) Üniversiteyi bitirir bitirmez ..... çalışmaya başladım.

## 7. Yazalım.

*Mesleğinizi Niçin Seçtiniz?*

**a) Doktor olmak istiyorum. / Doktor olmak istemiyorum.**

Çünkü .....

.....

Çünkü .....

.....

**b) Mühendis olmak istiyorum. / Mühendis olmak istemiyorum.**

Çünkü .....

.....

Çünkü .....

.....

**c) Avukat olmak istiyorum. / Avukat olmak istemiyorum.**

Çünkü .....

.....

Çünkü .....

.....

**ç) Öğretmen olmak istiyorum. / Öğretmen olmak istemiyorum.**

Çünkü .....

.....

Çünkü .....

.....

**d) Polis olmak istiyorum. / Polis olmak istemiyorum.**

Çünkü .....

.....

Çünkü .....

.....

**e) Pilot olmak istiyorum. / Pilot olmak istemiyorum.**

Çünkü .....

.....

Çünkü .....

.....

**f) Futbolcu olmak istiyorum. / Futbolcu olmak istemiyorum.**

Çünkü .....

.....

Çünkü .....

.....

**g) ..... olmak istiyorum. / ..... olmak istemiyorum.**

Çünkü .....

.....

Çünkü .....

.....

## 8. Yazalım.

**Aşağıdaki cümleleri örnekteki gibi duruma göre yeniden yazalım**

A

Cüzdanımı kaybettim o yüzden sana yemek ısmarlayamıyorum.

Sen hangi durumda bana yemek ısmarlayabilecektin?

Ben, cüzdanımı kaybetmeseydim sana yemek ısmarlayabilecektim.

B

Arkadaşımın arabası arızalandı o yüzden biz derse geç kaldık.

Siz hangi durumda derse geç kalmayacaktınız?

Biz, ..... kalmayacaktık.

Ç

Ahmet yere düştü o yüzden bardak kırıldı.

Hangi durumda bardak kırılmayacaktı?

Ahmet, ..... gülmeyecekti.

Ğ

Yağmur yağmadı ve buğdaylar yeterince gelişmedi.

Buğdaylar hangi durumda yeterince gelişecekti?

Buğdaylar, ..... gelişecekti.

D

Uçağı kaçırdılar o yüzden tatile gidemediler.

Onlar hangi durumda tatile gidebileceklerdi?

Onlar, ..... gideceklerdi.

E

Bu filmi sen daha önceden izlediğin için beraber izleyemeyeceğiz.

Onlar hangi durumda filmi beraber izleyebileceklerdi?

Onlar, ..... izleyeceklerdi.

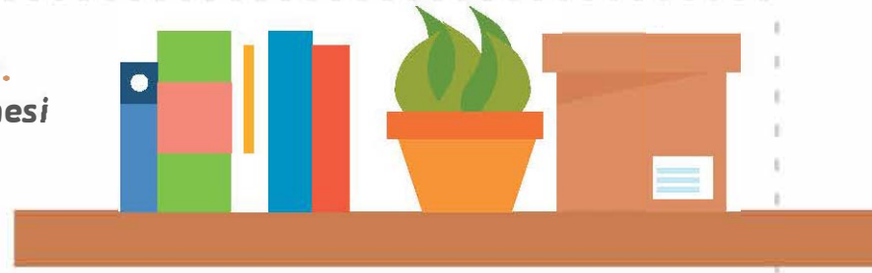
F

Çok tatlı yedin ve pişman oldun.

O hangi durumda pişman olmayacaktı?

O, ..... olmayacaktı.

## 9. Okuyalım, tamamlayalım.
### *Bir Kitabın Değerlendirilmesi*



Yazarın bu kitabını değerlendirdiğimizde, sonuç olarak şunları söyleyebiliriz: Bir kitap genellikle içeriği açısından eleştirilir. Ama biz öyle yapamadık, çünkü elimizdeki kitap bizi yönlendirdi ve daha çok yöntemi üzerinde durmak zorunda kaldık. O nedenle bu kitap, yukarıda verdiğimiz örneklerden de anlaşılacağı gibi, kurallara uymaması ve yöntemi açısından kesinlikle bilimsel çalışmalarda kullanılamaz. Yazar, bilgileri kitabına özellikle yanlış olarak almış gibi görünmektedir. Eğer yazar, kendi yazılarını bizzat değiştirerek kitabında yayımlıyorsa bu, büyük bir yanlış olmanın ötesinde bilimsel ahlaka da uymaz. Bunun, yazar tarafından yapılmış bir açıklaması olmalıdır. Yazarın daha önce çeşitli dergilerde yayımlanan yazılarının okunmasında fayda vardır. Böylece kitaptaki yazıların daha önce yayımlananlardan ne kadar farklı olduğu görülecektir. Yazar, bu farklılıkları okuyucuların hoş görmesini istemiştir, ama bu yeterli değildir. Yazar okuyuculardan özür dilemeli ve kitabını piyasadan çekmelidir. Aksi hâlde yazar, kitapla ilgili maddi ve manevi sorumluluk ve yükümlülüklerin sonuçlarına katlanmak zorunda kalacaktır.

1. Yukarıdaki bölüm, bir raporun .....
.....
.....

2. Raporu hazırlayan kişi, kitabı .....
.....
..... değerlendirdi.

3. Bu kitap .....
.....
..... kullanılamaz.

4. Yazar, daha önce yazdıklarını bu kitapta .....
.....
.....

5. Kitabın piyasadan .....
.....
.....

6. Yazar, kitabını piyasadan çekmezse .....
.....
.....

## 10. Tamamlayalım.

Sen gel..... ben mağazalara bakarım.

O, salatayı yap..... biz markete gidelim.

Babam arabayı yıka..... annemle onu bekledik.

Yemek pişir..... televizyon seyredelim mi?

## 11. Yeniden yazalım.

Sen gelmeden masayı hazırlamadım.

→ Sen gelinceye kadar masayı hazırlamadım.

Çiftçiler, buğdayı yağmur yağmadan ekmediler.

→ .....

Öğretmen sınavı başlatmadan kağıtlara dokunmadık.

→ .....

Doktor gelmeden hastaya hiçbir müdahalede bulunmadık.

→ .....

Yeşil ışık yanmadan hareket etmedik.

→ .....

## 12. Tamamlayalım.

1. Annem, kör ..... musluk yine bozulmuş diye sinirlendi.
2. Kadın, çürük domates satan pazarcıya cehenneme direk ..... diye söylendi.
3. Kadın çocuğuna yine nereye gittin ..... diye bağırdı.

## 13. İnceleyelim, dolduralım.

a) .....

Önümüzdeki yıllarda birçok meslek gençleri bekliyor. Bu meslekler yeni yatırımlar sayesinde çeşitlenecek ve daha çok uzmanlaşma isteyecek. Meslek denince eskiden doktorluk, öğretmenlik, mühendislik akla gelirdi. Şimdi de öyle olmakla birlikte bunlara yeni meslekler eklendi. Yeni mesleklerin ortaya çıkışında, gelişmiş ülkelerdeki araştırmalar ve ihtiyaçlar başı çekmektedir. Mesela sadece mühendislik alanında gözde meslek hâline gelen birçok mesleği görüyoruz. Bunlar malzeme üretimi, bilişim, iletişim, gen mühendisliği, tasarım mühendisliği, taşımacılık, bioteknoloji, kalite mühendisliği olarak sayılabilir.

Bunların yanında tasarım, marka, çevre, insan hakları, hizmet sektörü, sağlık, yazarlık, turizm, eğitim, bilgisayar gibi alanlar her zaman geçerliliğini sürdürecektir.

Gelişmiş ülkelerde, yeni açılan iş yerlerinin çoğu teknoloji tabanlıdır. Eleman arayan şirketlerin yarısından fazlası teknoloji eğitimi alanları tercih etmektedir. Yine bu ülkeler gelirlerinin neredeyse yüzde üçünü araştırma ve geliştirmeye (AR-GE) ayırmaktadır.

b) .....

Ne kadar yeni meslek ortaya çıkarsa çıksın tıbbın önemi ve değeri hiç kaybolmayacaktır. İnsanlık, tarih boyunca sağlığına önem vermiş ve hastalandığında iyileşmek için doktor ve hastanelere koşmuştur. Meslekler, araştırma alanlarının birçoğu aynı zamanda tıbbın gelişmesini de sağlamıştır.

Tıbbın çalışma alanalarından özellikle beyin cerrahisinin gelecekte gözde meslekler arasında yer alacağı tahmin edilmektedir. Buna sebep olarak da günümüzde insanların geçmişe oranla daha fazla baskı ve sıkıntı içinde yaşaması, doğadan uzaklaşması gösterilmektedir. Büyük şehirlerde yaşayanların böyle bir hayata katlanmak zorunda kalmaları göz önünde bulundurulduğunda, bu tahmin hiç de yabana atılacak gibi görünmüyor. Dolayısıyla beyin cerrahisiyle birlikte psikiyatrisler de tedavi süreci içinde önemli bir basamağı oluşturacaktır.

Tıp, beyinle ilgili hastalıkların yanında özellikle kansere çare arayacak ve bu alandaki çalışmalar, her zaman ilgiyle izlenecektir. Çünkü yukarıda sayılan sebepler, birçok hastalığın olduğu gibi kanserin de en önemli sebebi olarak ortaya konmuştur.

c) .....

Şahıslar ve kurumlar, alıp sattıklarının fiyatının doğru olarak belirlenmesini ister. Fiyat belirleme de artık uzmanları tarafından yapılmaktadır. Fiyatlandırma uzmanları, piyasaya sürülmeden önce yeni ürünlerin gerçek fiyatlarını belirlemek için ön çalışmalar yapmaktadırlar. Bunun yanında ticaret, sermayenin yönetilmesini de uzmanlara bırakmıştır. Sermaye piyasası gittikçe dünyayı sarmakta ve bu piyasayla ilgili mesleklere sahip olanlara sürekli ihtiyaç duyulmaktadır.

ç) .....

Elektrik, elektronik ve bilgisayarda devre tasarımı, teknolojide ilerlemiş ülkelerde önemli hâle gelmiştir. Bu alanda yetişmiş kişiler, ileride hiç bir zaman işsiz kalmayacaktır. Teknolojideki gelişmeler, enerji kaynaklarının bilinçsiz kullanımı çevreye zarar vermektedir. İnsanlık, çevreyi hem bozuyor hem de düzeltmeye çalışıyor. Bundan dolayı çevre mühendisliği ve ilgili alanlar gittikçe vazgeçilmez hâle gelmektedir.

d) .....

İster büyük şirketlerde çalışın, ister daha küçük çaplı işletmelerde, ister kendi işinizi yapın. Her yerde ihtiyacınız olacak şey aynı. Gelişime ve öğrenmeye açık olmak. Bireysel olarak gelişimini sürdüren biri olursanız, her zaman kendinizi daha güvenli hissedersiniz. Bireysel gelişim için en önemli ihtiyacın, "hayata antenleriniz açık bakmak." Yani önünüze çıkan fırsatları görebilmek. Ve o fırsatları değerlendirmek."Hayat cesareti ödüllendirir."

**Yukarıdaki bölümlerin başlıkları aşağıdakilerden hangileri olabilir?**

( ) Tıp Her Zaman Revaçta

( ) Geleceğin Gözde Meslekleri

( ) Para Değerini Hiç Kaybetmedi

( ) Bozduk Düzeltmeye Çalışıyoruz

( ) İş Hayatı Ne İstiyor Senden?

## 14. Tamamlayalım.

a) Tıp hiçbir zaman değerini kaybetmeyecektir, bunun sebebini şöyle açıklayabilirim:
.....
.....
.....

b) Sermayeyle ilgili meslekler geçmişte de vardı şimdi de önemini koruyor, çünkü
.....
.....
.....

c) İletişim teknolojileriyle ilgili meslekler önemli. Çünkü insanlık eskiden beri
.....
.....
.....

ç) Çevre mühendisliğinin gözde meslekler arasına girmesinin sebepleri arasında şunları saymak mümkündür:
.....
.....
.....

d) Hayat cesareti ödüllendirir, çünkü
.....
.....
.....

## 15. Yazalım.

**Günümüzde psikiyatristlerin çok aranmasının sebeplerini, kendi ülkenizden örnekler vererek anlatınız.**

.....
.....
.....
.....
.....
.....

## 16. Tamamlayalım.

1. Boyuna bak..... ne işlere giriştin sen!
2. Düşün..... hareket ediyorsun.
3. Pencerenin önünde gözünü yoldan ayır..... saatlerce oturdu.

İstanbul Boğazı

# 2
# Değerlerimiz

**Bölümler**
A) Evlilik Hayatı
B) Arkadaşlık
C) Komşuluk

**Beceriler**
- Aile İlişkileri Kurma
- Arkadaşlık Terimlerini Bilme
- Komşuluk Terimlerini Bilme

**Dil Bilgisi**
- Sıfat fiil eki: -mIş
- Zarf fiil ekleri: -DIğI zaman, -DIğIndA, -DIğI sırada, -AcAğı zaman
- Bütün zamanların rivayetleri

**Kelimeler**
- aile
- komşuluk
- arkadaşlık
- evlilik
- düğün

## 1. Eşleştirelim.

| | |
|---|---|
| a Haşlanmış | ◯ Bardak |
| b Demlenmiş | ◯ Ekmek |
| c Sararmış | ◯ Mısır |
| ç Kızarmış | ◯ Portakal |
| d Okunmuş | ◯ Saç |
| e Dağılmış | ◯ Kitap |
| f Kırılmış | ◯ Yaprak |
| g Soyulmuş | ◯ Çay |
| h Yazılmış | ◯ Mektup |

## 2. Bulalım.

Bir zamanlar bizim mahallede görmüş geçirmiş bir adam vardı. Ağarmış saçları tükettiği yılların ispatıydı. Buruşmuş yüzünde herkese karşı bir gülümseme vardı. Zorluklarla geçen yıllara rağmen yıkılmamış bir adamdı. Sıkıntıya düşmüş insanlar ondan akıl alırdı. Bilge olarak bilinirdi. Bir gün hastalanmış olduğunu duyduk. Tüm komşular toplanıp ziyaretine gittik. Bükülmüş beliyle bize kapıyı güçlükle açtı. Uzun zamandır temizlenmemiş evinde bizi sevinçle karşıladı. El birliğiyle evini temizledik. Ona evinde yıllardır pişmemiş güzel yemekler yaptık. Geriye kalan ömrünü başka insanlara yardım etmeye adamış olan yaşlı adam bizimle deneyimlerini paylaştı, biz ise onunla yalnızlığını... O günden beri komşuluğa çok değer veririm.

**Metinde geçen benzer yapıları bulunuz, siz de bunlarla yeni tamlamalar kurunuz.**

| buruşmuş | buruşmuş elbise |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

## 3. Okuyalım.

### *Yaprak Dökümü*

Reşat Nuri Güntekin'in "Yaprak Dökümü" romanında geleneklerine bağlı bir memur olan Ali Rıza Bey ve onun ailesi anlatılmaktadır. Zengin bir hayat yaşamak isteyen çocukları ile aralarındaki çatışma işlenmektedir. Beş çocuğu olan Ali Rıza Bey, geleneklerine çok bağlı biridir. Ali Rıza Bey ve ailesi Trabzon'dan ayrılıp İstanbul'a babasından kalmış eve taşınırlar. Muzaffer adındaki bir öğrencisi Ali Rıza Bey'e bir iş bulur. Aynı iş yerinde kızları Necla ve Leyla'nın bir arkadaşı çalışmaktadır. Ali Rıza Bey, kızlarının arkadaşına yapılmış bir haksızlığa karşı çıkar ve işinden istifa eder. Sonra bankada çalışan oğlunun bulduğu işe başlar. Oğlu Şevket, evli bir kadın olan Ferhunde'ye âşıktır. Kadın, lükse ve eğlenceye pek düşkündür. Şevket, bu kadınla evlenir. O gelince evde gece eğlenceleri başlar. Ali Rıza Bey'in kızları Leyla ve Necla, bu eğlencelere hemen ayak uydururlar. Leyla bir avukatla birlikte yaşamaya başlar. Bunu öğrenen babası, Leyla'yı evden kovar. Ablaları Fikret de bu duruma dayanamaz, üç çocuklu bir adamla evlenir. Böylece yaprak dökümü başlar. Romanın sonunda bütün aile lüks yaşama hevesinden dolayı dağılır.

## 4. Dolduralım.

| | Doğru | Yanlış |
|---|---|---|
| 1. Ali Rıza Bey, geleneklerine bağlı bir adamdır. | | |
| 2. Ali Rıza Bey, özel bir matbaada çalışır. | | |
| 3. Ali Rıza Bey'in İstanbul'a tayini çıkar. | | |
| 4. Şevket, evli bir kadın olan Ferhunde'ye âşık olur. | | |
| 5. Ferhunde, eğlence hayatına çok düşkündür. | | |
| 6. Leyla, bir doktorla beraber yaşamaya başlar. | | |
| 7. Fikret, üç çocuklu bir adamla evlenir. | | |

## 5. Tamamlayalım.

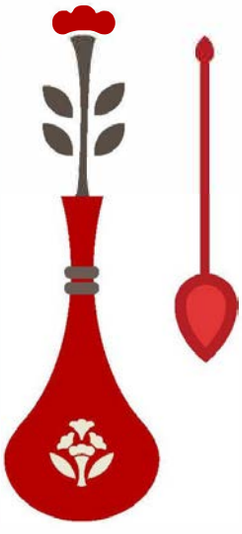
Anadolu kültürünün zenginliğinden beslenen Paşabahçe'nin incelikle ve üzerine uzunca düşünülerek hazırlanmış koleksiyonlarında her bir parça ayrı bir hikâye anlatıyor. Tarihçilerin, geniş bir tasarım ordusunun, hattatların, hocaların, danışmanların yani kültüre bir şekilde dokunan herkesin bu noktada emeği var. Sınırlı sayıda üretimi yapılan parçalar hiçbir şekilde kitle üretimine dönüşmüyor. Sadece 2000 tane üretilen ürünlerin 2001'incisinin üretilmesi diye bir şey söz konusu değil. Tarihten aldıkları mirası cama biçim vererek geleceğe aktaran 'Tarih- Kültür Cam Koleksiyonları'nda kullanılan sade cam ürünler ağırlıklı olarak Denizli Cam Fabrikası'nda üretiliyor. Koleksiyonlarda yer alan ürünler üzerindeki desenlerin tümü el işçiliğiyle şekilleniyor. Şimdiye dek 400'e yakın ürünün üretildiği 'Geleneksel El Sanatlarının Cam Üzerine Yansımaları' serisi toplumun soyut kültürel mirasına ışık tutuyor.

**Yukarıda altı çizili ifade ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A. kalabalık bir ekip
B. birçok asker
C. cam üreticileri
D. tasarlanmış ürünler

## 6. Aşağıdakilerden soyut veya somut anlamlı olanları işaretleyiniz.

| | soyut | somut |
|---|---|---|
| 1. gelenek | | |
| 2. miras | | |
| 3. tarih | | |
| 4. cam | | |
| 5. desen | | |
| 6. yaşam | | |
| 7. emek | | |



## 7. Okuyalım, yazalım.
### *Film Eleştirisi*

Yönetmen, diğer filmlerindeki gibi bu filminde de şaşırtıyor. Filmin başından sonuna kadar görsel şölen sunuyor. Gözünüzü bir an olsun perdeden ayıramıyorsunuz. Her sahnede bir olay var. Ancak görsel zenginlik, filmdeki konuşmaların geri planda kalmasına sebep olmuş. Filmdeki bazı sahneleri izlerken önünüze serilen görsel şölen konudan uzaklaşmanıza neden oluyor. Bu sebeple çok önemli hayat deneyimleri aktaran konuşmaların verildiği sahnelerde daha sade mekânlar kullanılarak bu konuşmalara biraz daha vurgu yapılabilirdi. Sıradan bir senaryosu olan filmi, yönetmen kendi bakış açısıyla bir masal havasında işlemiş. Bu da filmin izlenebilirliğini artırmış. Kimi zayıf yönlerine rağmen bu film, usta yönetmenin elinde bir başyapıt adayına dönüşmüş. Yönetmeni bu başarısından dolayı tebrik ediyoruz.

**Parçaya göre film hakkındaki olumlu görüş içeren cümleleri sol, olumsuz görüşleri sağ kutuya yazınız.**

| Olumlu | Olumsuz |
| --- | --- |
| • ..... | • ..... |
| • ..... | • ..... |
| • ..... | • ..... |
| • ..... | • ..... |

**Metni kısaca özetleyiniz.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 8. Yazalım.

***Beğenmediğiniz bir filmi en az 50 kelime ile eleştiriniz.***

.....

.....

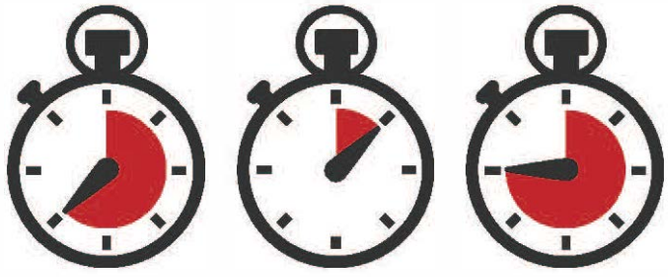
.....

.....

.....

.....

## 9. İşaretleyelim.



| | Şimdiki zamanın rivayeti | Gelecek zamanın rivayeti | Geniş zamanın rivayeti | Gerekliliğin rivayeti | İsteğin rivayeti | Dilek-şartın rivayeti |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. Keşke biraz daha çalışsaymış. | | | | | | √ |
| 2. Ders notlarını arkadaşından alacakmış. | | | | | | |
| 3. Okumanın önemini zamanı gelince anlaya-cakmışım. | | | | | | |
| 4. Sağlığına kavuşması için spor yap-malıymışsın. | | | | | | |
| 5. Anneme göre odamı toplamıyormuşum. | | | | | | |
| 6. Piyano çalmak için yetenekli olmalıymışız. | | | | | | |
| 7. Güneş enerjisi ile çalışan araba üretiyor-larmış. | | | | | | |
| 8. Sakız çiğneyince ağız içi ferahlarmış. | | | | | | |
| 9. Kartallar saatte 30 km hızla uçarmış. | | | | | | |
| 10. Salonda uygun bir yer bulmak için erken gelseymişiz. | | | | | | |

## 10. Tamamlayalım.

| | Zaman |
|---|---|
| 1. Son okuduğu kitapta çağdaş sorunları anlatı ..... | (şimdiki zamanın rivayeti) |
| 2. Yeğenim büyüyünce ressam ol..... | (gelecek zamanın rivayeti) |
| 3. Gün boyu bilgisayarda oyun oyna..... | (geniş zamanın rivayeti) |
| 4. Kitaplık siparişi gel..... evi yerleştirecekmiş. | (dilek-şartın rivayeti) |
| 5. Her hafta alışveriş için aynı markete git..... | (geniş zamanın rivayeti) |
| 6. Bu filmi daha önce izle..... | (isteğin rivayeti) |
| 7. Maaşımı tam almak için işe zamanında gel..... | (gerekliliğin rivayeti) |

## 11. Okuyalım, cevaplayalım.

***Kurulum Kılavuzu***

...

Bilgisayarınıza virüs bulaştığında çalışmalarınızı, arşivlerinizi kaybedebilirsiniz. Bilgisayarınızı virüsten korumak için bu virüs koruma programına ihtiyacınız var. Programı kurmak çok kolay. CD'yi bilgisayarın CD sürücüsüne taktığınızda "bilgisayarım" klasörünün içindeki CD sürücüsü üzerine çift tıklayın. Açılan pencerede "programı şimdi yükle" botununa bastığınız zaman kurulum başlayacaktır. İlk gelen pencerede "sözleşmeyi okudum" kutucuğunu işaretlerseniz sözleşme şartlarını kabul etmiş olursunuz. Bir sonraki pencerede sizden programın şifresini girmeniz istenecektir. CD kutusundaki şifreyi ilgili kutucuğa yazın. Sonra "devam" düğmesine basın ve kurulumu tamamlayın. Yükleme bittiği zaman "bilgisayarı yeniden başlat" butonunu tıklayın. Bilgisayarınız yeniden başladığı sırada tüm klasörleriniz taranacak ve bu biraz zaman alacaktır.

1. Bilgisayarınıza virüs bulaştığında ne olur?

.....

2. CD'yi taktıktan sonra ne yapılır?

.....

3. "Sözleşmeyi okudum" kutucuğunu ne zaman işaretleriz?

.....

4. Tüm klasörler ne zaman taranır?

.....

## 12. Yazalım.

**"-DIğI zaman, -DIğIndA, -DIğI sırada, -acağı zaman" eklerini kullanarak dostluk hakkındaki düşüncelerinizi yazınız.**

## 13. Okuyalım, İşaretleyelim.

### *Bilgisayar ve Eğitim*

Bilgisayarlar 25 yılı aşkın bir süredir eğitimin bir parçası olmuştur. 1976'da kişisel bilgisayarların yaygınlaşmasıyla etkili olmaya başlamış ve bir eğitim unsuru olarak insan hayatında yerlerini almışlardır. Bilgisayarın eğitimdeki başlıca kullanım alanı genellikle BDÖ yani Bilgisayar Destekli Öğretim olarak tanımlanır. Bugün piyasada eğitim ve uygulamayı diğer yenilikçi öğretim stratejileriyle birleştiren programlar mevcuttur. Özellikle oyun ve simülasyon yazılımları, çocukların daha önceden müfredatta gördükleri konuları takviye edebilmeleri maksadıyla daha gerçekçi ve eğlenceli bir ortam hazırlamak için kullanılmaktadır. Bununla birlikte eğitimde bilgisayar kullanımını genişletmek için daha yenilikçi ve 'akıllı' yazılımlara ihtiyaç vardır. Bu yazılım tekniklerini eğitimsel yazılım içerisine katmak için yapılan araştırmalar ile sık sık hatırlanan isim Zeki Bilgisayar Destekli Öğretim ya da Zeki Öğretim Sistemleri'dir. Bu çalışmada ICAI'ın yapay zekâ modellerini ve araçlarını kullanarak bilgisayarların daha etkin bir eğitim destek aracı olarak kullanımını sağlamak için yapılması gereken konulara değinilmiştir.

| | Doğru | Yanlış |
|---|---|---|
| 1. Bilgisayar Destekli Öğretim için piyasada yeterli program yoktur. | | |
| 2. Yeni yazılımlar ile eğitimde bilgisayar kullanımı artacaktır. | | |
| 3. Simülasyon yazılımları, çocuklar için gerçekçi ortam sunmaktadır. | | |
| 4. Çocuklar okulda öncelikle bilgisayar kullanmasını öğrenmektedir. | | |
| 5. Bilgisayar yirmi beş yıla yakın süredir eğitimde kullanılmaktadır. | | |
| 6. Yapay zeka kullanımı için çalışmalar sürmektedir. | | |

## 14. Yazalım.

**Geçmişte sizi etkileyen birini aşağıdaki kelime gruplarını kullanarak anlatınız.**

**tanıdığım bir adam**

**gördüğüm bir kız**

**çalıştığım iş yeri**

**gördüğüm bir film**

**izlediğimiz bir film**

.....

.....

.....

.....

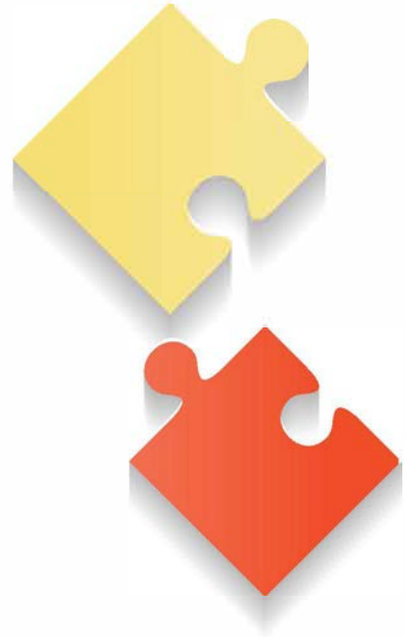
.....

.....

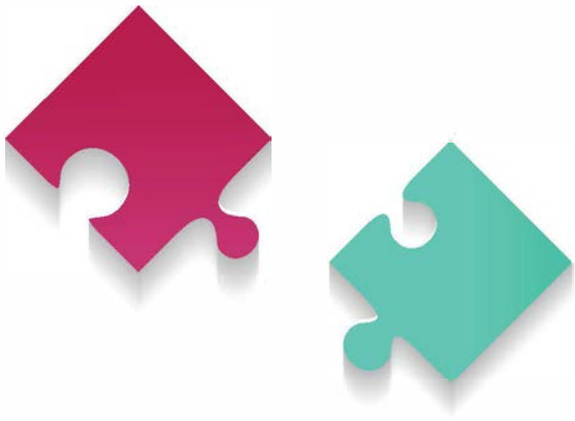
.....

## 15. Eşleştirelim.

| | |
|---|---|
| 1 uyumuş | ◯ tavuk |
| 2 kızarmış | ◯ toprak |
| 3 solmuş | ◯ çocuk |
| 4 kurumuş | ◯ yemek |
| 5 pişmiş | ◯ çamaşır |
| 6 yıkanmış | ◯ çiçek |



## 16. Eşleştirelim.



| | |
|---|---|
| 1 ütülenmiş | ◯ top |
| 2 küçülmüş | ◯ kazak |
| 3 şişirilmiş | ◯ eşya |
| 4 kullanılmış | ◯ paket |
| 5 açılmış | ◯ araba |
| 6 bozulmuş | ◯ pantolon |

## 17. Boşlukları dolduralım.

**Hikâyeye başlık yazalım.**

verirmiş | yaşarmış | nefret edermiş
vermemiş | yardım edermiş | saklarmış

.....

Ülkenin birinde bir aile ..... Kırmızı karınca ailesiymiş bu. Bu aile darda kalan herkese ..... Yuvası yıkılana yuva, ihtiyacı olana giyecek, aç kalana yiyecek .....

Aslında o kadar zengin değilmiş kırmızı karınca ailesi. Peki, bunca yiyecek nereden geliyormuş? Diğer karıncalar yardım edermiş. "Bu yardımı kötü günler için saklayın." derlermiş. Kırmızı karınca ailesi de bu yardımları .....

Karıncalardan biri, yardım etmekten .....Hayatında bir kez olsun kırık bir iğne bile .....kırmızı karınca ailesine.

Bir gün, karıncaların başına büyük bir felaket gelmiş. Korkunç bir sel, neleri var neleri yok, alıp götürmüş. Karıncalar yuvasız, aç, çıplak kalmışlar. Kırmızı karınca ailesi, hazırlıklıymış, bütün karıncaların imdadına yetişmiş. Yaralıların yaralarını sarmış, açları doyurmuş, evlerini yeniden yapmış.

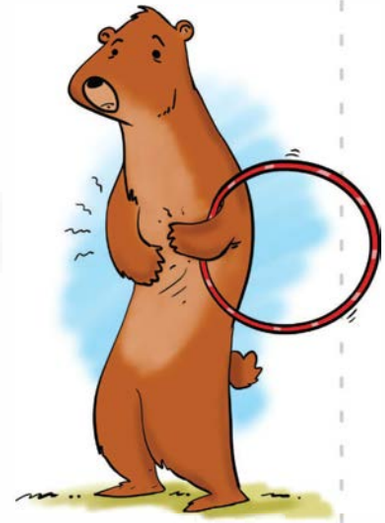
Bencil karınca ise "Aah, ah! Dost kara günde belli olurmuş. İyilik eden, iyilik bulurmuş." demiş. Artık o da, kırmızı karınca ailesine yardım etmeye başlamış.

## 18. Boşlukları dolduralım.

1. Ahmet amca yılların verdiği birikimle ..... tecrübeli bir insan.
2. Çocuklar akşam yemeğinde ..... patates ve köfte yemek istiyorlarmış.
3. ..... insanlar toplumda kendilerini konuşmalarıyla belli ederler.
4. Posta kutusunda ..... birçok zarf bulmuş.
5. Mahalledeki ..... duvarları onarırdı.
6. Annem her zaman "..... aşa su katılmaz." derdi.
7. Mahallemizdeki manav asla ..... meyve ve sebze satmaz.
8. Keşke buzdolabındaki ..... yemeği çöpe atsaymış.

bozulmuş | pişmiş | görmüş geçirmiş | çürümüş | kızarmış | okumuş | açılmamış | yıkılmış

## 19. Atasözlerini anlamları ile eşleştirelim.



1. Dost kara günde belli olurmuş. ( )
2. İyilik eden iyilik bulurmuş. ( )
3. Aç ayı oynamaz. ( )
4. Bir elin nesi var, iki elin sesi var. ( )
5. Ne ekersen onu biçersin. ( )

a) İyilik yapan kimse gün gelir de zor duruma düşerse, kendisinden iyilik görmüş insanlar onu unutmaz, ellerinden gelen iyiliği yaparlar.

b) Belli imkânları tek başına kullanan ve başkalarının istifadesine izin vermeyen kişiler, bunun getirdiği zorluklara da tek başlarına göğüs germek zorundadırlar. Bencillikleri yüzünden zor duruma düşen kişiler hakkında söylenir.

c) Bir insanın gücü sınırlıdır, tek başına her işi yapamaz. Kimi zor işleri yapması için de başka insanların gücüne ihtiyaç duyar. Güçler birleştirilince zor işlerin yapılması da kolaylaşır.

ç) Gerçek dostlar üzüntülü, sıkıntılı günlerde insanı yalnız bırakmadığı zaman belli olur.

d) Çalışan kişilerin maddî bakımdan doyurulmaları gerekir. Aksi takdirde görevlerini yapmazlar. Yapsalar da üstün verimlilik sağlanamaz. Emeğinin tam karşılığını alamayan veya alamadığını düşünen kişiler gönülsüz çalışırlar.

## 20. Yeniden yazalım.

1. Annem eve geldi. Ben ödevlerimi yaptım.

Annem eve geldiği zaman ben evde ödevlerimi yapıyordum.

Annem eve geldiğinde ben evde ödevlerimi yapıyordum.

Annem eve geldiği sırada ben evde ödevlerimi yapıyordum.

Annem eve geleceği zaman ben evde ödevlerimi yapıyordum.

2. Babam işten eve geldi. Kardeşim uyuyordu.

3. Yemeği ocağa koydu. Kapının zili çaldı.

4. Odada elbiseleri ütüledim. Annem beni aradı.

5. Dedemler bize geldi. Ders çalışıyordum.

6. Yağmur başladı. Otobüs geldi.

Beylerbeyi/İstanbul

# 3
# Bir Ömür Böyle Geçti

**Bölümler**
- A. Hayata İlk Adım
- B. Rüzgâr Gibi Geçti
- C. Bu Da Geçer Ya Hu!

**Beceriler**
- Organları Tanıma
- Yaşlıklıkla ve Hayatla İlgili Terimleri Kullanma

**Dil Bilgisi**
- Dolaylı anlatım
- İsimlerin dolaylı anlatımları
- Fiillerin dolaylı anlatımları
- İstek kipinin dolaylı anlatımı
- Soruların dolaylı anlatımları

**Kelimeler**
- gençlik
- hamilelik
- yaşlılık
- mezuniyet

## 1. Okuyalım, İşaretleyelim.

**Ders kitabındaki "Adını Kim Koysun" adlı metinde geçen kalıp sözleri bulmacada tespit edelim.**

| E | L | L | E | R | İ | N | E | S | A | Ğ | L | I | K | J | K | C |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ö | N | E | M | L | İ | D | E | Ğ | İ | L | T | A | I | K | O | A |
| A | F | İ | Y | E | T | O | L | S | U | N | G | F | K | L | L | R |
| F | N | E | M | Ü | N | A | S | E | B | E | T | E | V | Ö | A | E |
| E | G | Ö | R | Ü | Ş | M | E | K | Ü | Z | E | R | E | I | Y | Ü |
| R | T | E | Ş | E | K | K | Ü | R | E | D | E | R | İ | M | G | Ğ |
| İ | M | A | Ş | A | L | L | A | H | H | Y | H | İ | F | E | E | P |
| N | E | M | E | L | A | Z | I | M | N | U | N | M | D | S | L | O |
| D | I | Ş | K | A | P | I | N | I | N | M | A | N | D | A | S | I |
| C | A | N | Ç | E | K | M | E | K | F | A | A | F | E | R | İ | N |
| L | A | F | I | U | Z | A | T | M | A | K | H | U | I | L | N | Ö |
| K | O | N | U | Ş | A | N | D | A | K | A | B | A | H | A | T | Ç |
| K | L | M | H | G | Ü | L | E | G | Ü | L | E | U | I | K | Ö | Ö |

## 2. Okuyalım.

### BEBEKLERİN ULUSU YOK

İlk kez yurdumdan uzakta yaşadım bu duyguyu
Bebeklerin ulusu yok
Başlarını tutuşları aynı
Bakarken gözlerinde aynı merak
Ağlarken aynı seslerinin tonu

Bebekler çiçeği insanlığımızın
Güllerin en hası, en goncası
Sarışın bir ışık parçası kimi
Kimi kapkara üzüm tanesi

Babalar çıkarmayın onları akıldan
Analar koruyun bebeklerinizi
Susturun susturun söyletmeyin
Savaştan yıkımdan söz ederse biri
Bırakalım sevdayla büyüsünler
Serpilip gelişsinler fidan gibi
Senin benim hiç kimsenin değil
Bütün bir yeryüzünündür onlar
Bütün insanlığın gözbebeği

İlk kez yurdumdan uzakta yaşadım bu duyguyu
Bebeklerin ulusu yok.
Bebekler, çiçeği insanlığımızın
Ve geleceğimizin biricik umudu...

**Ataol BEHRAMOĞLU**

## 3. Yeniden yazalım.

1. Şair, "Bebeklerin ulusu yok." dedi.

   Şair, bebeklerin ulusunun olmadığını söyledi.

2. Şair, "Bebekler, insanlığımızın çiçeğidir." dedi.

   Şair,.....

3. Şair, "Bebekler, bütün bir yeryüzünündür." dedi.

   .....

4. Şair, "Bebekler, geleceğimizin biricik umududur." dedi.

   .....

## 4. Örnekteki gibi yapalım.

**Ali** Film çok güzeldi, niçin bizimle sinemaya gelmedin?

**Mehmet** Ertesi gün sınavım vardı, ders çalışmalıydım.

Ali, Mehmet'e "Film çok güzeldi, niçin bizimle sinemaya gelmedin?" diye sordu.

Ali, Mehmet'e filmin çok güzel olduğunu ve niçin sinemaya gelmediğini sordu.

**Müşteri** Yemeklerden neler var?

**Garson** Yemeklerden kuru fasulye, sebzeli kebap ve mantı var.

Garson müşteriye, "Yemeklerden kuru fasulye, sebzeli kebap ve mantı var." dedi.

**Ayşe** Alo anne, köyde havalar nasıl?

**Anne** Kızım, dün akşam yağmurluydu, bugün hava güneşli.

Annesi kızına " ....." diye cevap verdi.

.....

**Zeynep** Bu sınıfın en çalışkanı Ahmet'miş.

**Turgut** Ya, öyle mi? Hiç belli etmiyor!

Zeynep Turgut'a " ....." dedi.

.....

## 5. Okuyalım.

### *Genç Kalmanın 10 Sırrı*

1. Önemsiz rakamları bir kenara atın. Buna yaş, kilo ve boy da dâhil. Bırakın bu konuda doktorlar endişelensin. Onlara o yüzden ödeme yapıyorsunuz!
2. Kusursuz arkadaş aramayın. Unutmayın, kusursuz insan yoktur.
3. Öğrenmeye devam edin. Bilgisayar, bahçe bakımı, felsefe, ilgi alanınız her ne ise daha fazlasını öğrenin. Beyninizin boş kalmasına asla izin vermeyin. "Boş bir beyin şeytanın atölyesidir." ve şeytanın adı Alzheimer.
4. Basit şeylerden keyif almayı bilin.
5. Sıklıkla gülün, her anınızı neşe içinde geçirmeye çalışın.
6. Bazen gözyaşları durdurulamaz. Kederlenin ama sonra hayata devam etmeyi de bilin.
7. Etrafınızı sevdiklerinizle çevreleyin. Eviniz sizin sığınağınızdır.
8. Sağlığınıza önem verin.
9. Hata yapmaktan korkmayın ancak hatalarınızdan ders almayı ihmal etmeyin.
10. İnsanlara onları sevdiğinizi söyleyin.

## 6. İşaretleyelim.

**Hangi atasözüleri yukarıdaki metinde yer alan maddelerle ilgilidir?**

1. Duvarı nem insanı gam öldürür.
2. Bir elin nesi var, iki elin sesi var.
3. Bana arkadaşını söyle sana kim olduğunu söyleyeyim.
4. Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı vardır.
5. Az yiyen az uyur çok yiyen çok uyur.
6. Aşını, eşini, işini bil.
7. Zamanın değerini yapacak işi olan bilir.
8. Damlaya damlaya göl olur.
9. Güneş girmeyen eve doktor girer.
10. Ağacı kurt, insanı dert yer.
11. Acele giden ecele gider.
12. Sağlıktan büyük zenginlik yoktur.
13. Cahile söz anlatmak, deveye hendek atlatmaktan zordur.

## 7. Yeniden yazalım.

1. Yazar, "Gençler, engellenmeye tahammül edemez." dedi.

.....

2. Ali, "Ben her gün bir saat koşarım." demiş.

.....

3. Sevda, "Misafirler, akşam gelecekler." dedi.

.....

4. Salih, "Öğleden sonra hayvanat bahçesine gideceğiz." dedi.

.....

5. Yazar, "Gençlik, insanın çocukluktan yetişkinliğe geçtiği devredir." diyor.

.....

6. Ahmet, "Hiç kimse beni anlamıyor." diyerek yakındı.

.....

## 8. Örnekteki gibi yazalım.

**Polis memuru** Emniyet kemerini takmadığınız için size ceza yazacağım.
**Şoför** Affedersiniz memur bey, şimdi takıyorum.

Polis memuru, şoföre, "Emniyet kemerini takmadığınız için size ceza yazacağım." dedi.

Polis memuru, şoföre, emniyet kemerini takmadığı için ceza yazacağını söyledi.

**Derya** Bugün, yirmi yıldır görmediğim arkadaşıma rastladım.
**Sevgi** Nasıl? Çok değişmiş mi?

.....

.....

**Mirela** Yaz tatilinde Türkiye'ye gideceğim.
**Ano** Ben de geçen yıl Türkçe Yaz Okulu için Türkiye'deydim.

.....

.....

**Ayla** Mehmet'in düğünü ne gittin mi?

**Fatma** Evet gittim, sen niçin gelmedin?

.....

.....

**Muhabirler** Çok genç ve sağlıklı görünüyorsun? Gençliğini neye borçlusun?

**Sporcu** Her sabah yürüyüş yapıyorum ayrıca yediklerime ve içtiklerime dikkat ediyorum.

.....

.....

## 9. Örnekteki gibi yazalım.

1. Polis, marketi soyan hırsızı yakaladıklarını söyledi.
   Polis, "Marketi soyan hırsızı yakaladık." dedi.
2. Dayım, anneme uçakla yolculuk yapacaklarını söyledi.
   .....
3. Ayşe, Metin'e dersten sonra kütüphaneye gittiklerini söyledi.
   .....
4. Gazeteci, belediye başkanına trafik sorununu nasıl çözmeyi düşündüklerini sordu.
   .....
5. Tamirci, müşteriye arabanın motorunda sorun olabileceğini söyledi.
   .....
6. Müdür, sekretere bütün randevularını iptal etmesini söyledi.
   .....
7. Bilim adamları, kamuoyuna asrın en büyük sorununun hava kirliliği olduğunu açıkladılar.
   .....
8. Muavin, yolculara 30 dakika ihtiyaç molası vereceklerini duyurdu.
   .....
9. Doktor, hastasına kesinlikle sigara içmemesini söyledi.
   .....
10. İtfaiye görevlisi, kalabalığa yangın yerinden uzaklaşmaları uyarısında bulundu.
    .....
11. Babası, Ali'ye okulda bugün neler yaptıklarını sordu.
    .....

## 10. Örnekteki gibi yapalım.

1. Öğretmen, öğrencilere "Verdiğim ödevi yarına kadar yapın." dedi.

Öğretmen öğrencilerden verdiği ödevi yarına kadar yapmalarını istedi.

2. Patron, görevli memura "Bu dosyayı arşive kaldır." dedi.

.....

3. Dedesi, torununa "Bugünün işini yarına bırakma." dedi.

.....

4. Doktor, hastaya "İlaçlarını düzenli kullan." dedi.

.....

5. Komutan, askerlerine "Mevzinizi asla terk etmeyin." dedi.

Komutan, askerlerine .....

## 11. Bir fıkra bizden bir fıkra sizden!

**Fıkrayı okuyunuz ve bir fıkra da siz yazınız.**

**Ben Senin Gençliğini de Bilirim**

Nasrettin Hoca, oldukça yaşlanmıştır. Bir bağa gitmek için eşeğine binmeye çalışır. Ama bir türlü binemez. Sonra,

-Ah,ihtiyarlık, diye iç geçirir. Sonra da sağına soluna bakınır. Kimsenin olmadığını görünce,

- Hadi canım sende! Ben senin gençliğini de bilirim, diye kendi kendine mırıldanır.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 12.Okuyalım, cevaplayalım.

### *Otuz Beş Yaş Şiiri*

Yaş otuz beş! Yolun yarısı eder.
Dante gibi ortasındayız ömrün.
Delikanlı çağımızdaki cevher,
Yalvarmak, yakarmak nafile bugün,
Gözünün yaşına bakmadan gider.

Şakaklarıma kar mı yağdı ne var?
Benim mi Allah'ım bu çizgili yüz?
Ya gözler altındaki mor halkalar?
Neden böyle düşman görünürsünüz,
Yıllar yılı dost bildiğim aynalar?

Zamanla nasıl değişiyor insan!
Hangi resmime baksam ben değilim.
Nerde o günler, o şevk, o heyecan?
Bu güler yüzlü adam ben değilim;
Yalandır kaygısız olduğum yalan.

Hayal meyal şeylerden ilk aşkımız;
Hatırası bile yabancı gelir.
Hayata beraber başladığımız,
Dostlarla da yollar ayrıldı bir bir;
Gittikçe artıyor yalnızlığımız.
Gökyüzünün başka rengi de varmış!
Geç fark ettim taşın sert olduğunu.
Su insanı boğar, ateş yakarmış!
Her doğan günün bir dert olduğunu,
İnsan bu yaşa gelince anlarmış.

Ayva sarı nar kırmızı sonbahar!
Her yıl biraz daha benimsediğim.
Ne dönüp duruyor havada kuşlar?
Nerden çıktı bu cenaze? Ölen kim?
Bu kaçıncı bahçe gördüm tarumar?

Neylersin ölüm herkesin başında.
Uyudun uyanamadın olacak.
Kim bilir nerde, nasıl, kaç yaşında?
Bir namazlık saltanatın olacak,
Taht misali o musalla taşında.

**CAHİT SITKI TARANCI**

1. Şair, saçı neye benzetiyor? Niçin?

.....

2. Gözlerin altında oluşan mor halkalar neyin belirtisidir?

.....

3. Şair, aynaları niçin bir düşman olarak görüyor?

.....

4. "Gökyüzünün başka rengi de varmış!
Geç fark ettim taşın sert olduğunu.
Su insanı boğar, ateş yakarmış!"
Yukarıdaki mısralarda şairin anlatmak istediği nedir?

.....

5. Sonbahar belirtileri olarak şair hangi meyveleri gösteriyor? Sonbaharın başka hangi belirtileri vardır?

.....

6. Bu şiirin ana duygusu nedir?

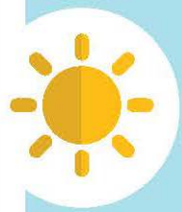
.....

## 13.Okuyalım.

***Hepimizin aklındaki temel soru: "Genç kalmak veya yaşlanmayı tersine çevirmek mümkün mü?" Aslına bakarsanız yanıt; "Evet, mümkün!"***

1. Daha fazla su için. Unutmayın ki su hayat kaynağıdır. Günlük yalnızca 8 bardak su içerek sağlık ve enerjinizde büyük bir ilerleme sağlayabilirsiniz. Eğer susuz kalırsanız hem organlarınız hem cildiniz daha hızlı yaşlanacaktır.
2. Çoğu insan sabah kahvaltısı yapmaz ve öğlen yemeğini ise geçiştirir akşamsa geç yenen ağır bir akşam yemeği ile sonuçlanır. Gün boyu kalori azaltmak için yapılan bu davranış ne yazık ki yavaşlamış bir metabolizma ile tartıda kendini gösterir. Daha da kötü olanı yeterli ve gerekli besini alamayan vücut daha fazla stres hormonları salgılayarak yaşlanmanızı hızlandırır. Vücudunuzun sizin aleyhinize değil sizin için çalışmasını sağlayabilirsiniz. Kural çok basit; gün boyunca 3 saatten fazla aç kalmayın.
3. Günlük beslenmenizin % 60 civarının meyve, sebze, buğday, çavdar ve tahıl ürünleri, pirinç gibi çok lifli işlenmemiş karbonhidratlardan oluşmasına dikkat edin. Unutmayın! Protein denince her ne kadar aklımıza hayvansal gıdalar gelse de bizi kemik erimesi ve sağlık sorunlarından koruyan esas proteinler baklagiller, işlenmemiş soya ve ürünleridir. Hayvansal ürünlerden en sağlıklı olanlarsa organik süzme keçi sütü, keçi yoğurdu ve peyniri, yumurta beyazı ve organik köy tavuğudur.
4. Zararlı olduğunu çok iyi bildiğiniz sigara, çay-kahve, alkol ve benzeri maddelerden uzak durun. Unutmayın bu grup hem iç organlarınızı hem cildinizi tahrip ederek erken yaşlandırır. Çay ve kahvenin içindeki kafein ve tein merkez sinir sistemi ve sindirim sistemini olumsuz etkiler, daha sinirli, gergin ve stresli olmanıza neden

olur, idrar söktürücü etkileri ile kaliteli suyun vücuttan uzaklaşmasına neden olur. Cildiniz de organlarınız da erken yaşlanır, yaşıtlarınızdan çok daha erken yaşlanırsınız.



5. Katkılı, boyalı, işlem görmüş gıdalardan uzak durun. Özellikle konserve gıda, şarküteri ürünler, beyaz un, beyaz şeker, tuz, asitli içecekler ve tatlandırıcılar. Hormonlu ve mevsim dışı gıdalar da tıpkı kimyasal katkılı gıdalar gibi birçok toksin oluşturarak cildinize ve iç organlarınıza zarar verir.

6. Güneşten kaçının. Güneş ultraviole etkisi ile cildimize en çok zarar veren, kollojen üretimini bozarak daha erken kırışmamıza ve cildimizde düzensiz lekeler oluşmasına neden olur. Unutmayın o çok sevdiğiniz güneş, cildiniz ve organlarınız için en az sigara kadar zararlı olabilir.

7. Sabah erken kalkın ve akşam en geç saat 12'de uyuyarak en az 7 saat uyku için zaman ayırın. Uykuda hücrelerin tamir mekanizmaları çalışır. Uyku sırasında gençlik hormonu, ayrıca cilt ve savunma sisteminizi güçlendiren melatonin salınır. Yatmadan önce yenen yiyeceklerin gençlik hormonunun salınmasına engel olduğunu unutmayın.

8. Dünya sağlık örgütünün en önemli öğüdünü dinleyin ve açık havada günlük 1 saat orta tempo yürüyüş yapın.

9. Kendiniz için en doğru antioksidanları seçin. Antioksidanlarınızı öncelikle taze meyve ve sebze gibi besinlerle alın.

10. Hayatınızın her aşamasında yanınızda olacak bir doktorla çalışın. Hem doğru antioksidanı seçmenize, hem doğru egzersizi hem de doğru beslenme planını sizin için özel olarak hazırlayacak bir doktor kesinlikle en önemli ihtiyacınızdır.

**Dr. Alp Mamak**

Sizin genç kalma önerileriniz nelerdir? Maddeler hâlinde yazınız.

a) .....

b) .....

c) .....

ç) .....

d) .....

e) .....

f) .....

g) .....

## 14. Örnekteki gibi tamamlayalım.

**Hacivat** Elindeki odunu ne yapacaksın Karagöz'üm?"

**Karagöz** Başında paralayacağım Hacı Cavcav.

Hacivat Karagöz'e "Elindeki odunu ne yapacaksın?" diye sordu.

Hacivat Karagöz'e elindeki odunu ne yapacağını sordu.

**Erkek** - Hayatım, akşama ne pişireceksin?

**Kadın** - Aşkım, sen ne yemek istersen onu pişireceğim.

.....

.....

**Kadın** - Aşkım, iş görüşmen nasıl geçti?

**Erkek** - Çok iyi geçti hayatım. Şimdi de akşamki toplantı için son hazırlıklarımı yapıyorum.

.....

.....

**Hasta** - İyileşecek miyim hemşire hanım?

**Hemşire** - Merak etmeyin, bu iğneyi yedikten sonra turp gibi olacaksınız.

.....

.....

**Hırsız** - Affedersiniz, para kasası nerede acaba?

**Ev Sahibi** - Nasıl(!)?

.....

.....

## 15. Örnekteki gibi yapalım.

1. Öğretmen öğrencilere "Şarkıyı hep birlikte söyleyelim." dedi.

   Öğretmen öğrencilerden şarkıyı hep birlikte söylemelerini istedi.

2. Polis yayalara, "Trafik kurallarına uyalım." dedi.

   Polis yayalara, .....

3. Hemşire hasta yakınlarına, "Hastanın yanında lütfen sessi olalım." dedi.

   .....

4. Kütüphane görevlisi öğrencileri, "Kütüphanede başkalarını rahatsız etmeyelim." diyerek uyardı.

   .....

5. Otobüs şoförü yolculara "Engellilere, yaşlılara, hamile ve çocuklu kadınlara yer verelim." dedi.

   .....

6. Hostes yolculara, "Lütfen, emniyet kemerlerimizi bağlayalım." dedi.

   .....

Üsküdar/İstanbul

# 4
# Mutfakta Kim Var?

**Bölümler**
A. Yemekte Ne Var?
B. Su Gibi Aziz Ol!
C. Yemek Yapma Sanatı

**Beceriler**
- Yemek İsimlerini Tanıma
- Yiyecek ve İçeceklerle İlgili Kalıp İfadeleri Bilme

**Dil Bilgisi**
- Zarf Fiil Ekleri:
- DIğI sürece
- DIkçA
- IncA
- DIğInda
boyunca, süresince

**Kelimeler**
- misafir
- yemek
- ölçü
- kızartma

## 1. Okuyalım.

**Aysel Hanım** Çok acıktım. Garsonu görür görmez çağıralım.

**Baki Bey** Ne kadar kalabalık bir yer burası. Garsonlar hangisi anlamadım ki... Bakar mısınız evladım? Yemek listesini alabilir miyiz?

**Garson** Elbette, hemen getiriyorum beyefendi. Buyurun.

**Baki Bey** Haydaaaa...Bunlar ne yahu? Ne olduğunu bildiğim hiçbir şey yok bu listede. Ah Aysel Hanım Ah... dedim sana köşedeki bizim kebapçıya gidelim diye. Getirdin bizi buraya ne yiyeceğiz şimdi?

**Aysel Hanım** Müjgan Hanım çok övdü burayı. Yemekleri şöyle lezzetli, tatlıları böyle müthiş diye! Bir de hava attı; çok pahalı bir yer herkes gidemez, diyordu. Ne varmış sanki işte biz de geldik.

**Baki Bey** Hanım, dikkat ettin mi? Hiçbir şeyin fiyatı yazmıyor listede. Garip garip yemek resimleri var sadece. Biz hem aç kalıp hem de aylığı buraya bırakmak zorunda kalmayalım.

**Garson** Siparişleri alabilir miyim beyefendi?

**Baki Bey** Evladım, bu resimdeki mantıdan istiyorum ben. Aysel Hanım sen ne seçtin bakalım.

**Aysel Hanım** Ben de şu iyi kızarmış tavuk kanatlarından yiyeceğim.

**Garson** Anladım efendim, beyefendiye köri soslu timsah gözü, hanımefendiye kızarmış acılı kurbağa budu yazıyorum. İçecek olarak ne alırdınız? Taze salyangoz suyumuz var arzu ederseniz.

**Baki Bey** Yok, garson bey evladım biz bunları yiyemeyiz. Tanıdık hayvanlardan bir şeyler yok mudur sizde?

**Garson** Maalesef efendim, buraya insanlar farklı yiyecekleri tatmak için gelirler. Yani bildiğiniz yemekleri bulamazsınız. Benden duymuş olmayın çok da pahalıdır yemekler.

**Aysel Hanım** Ayol Müjgan Hanım neyin tadına baktı acaba dur bir arayayım da sorayım.

**Baki Bey** Hanım deli etme beni, kalk düş önüme, doğru kebapçıya... Ben sana bahçedeki kurbağaları yakalar, mangalda pişiririm. Müjgan Hanımı da davet ederiz, sen de ona hava atarsın.

## 2. İşaretleyelim.

| | Doğru | Yanlış |
|---|---|---|
| 1. Baki Bey ve Aysel Hanım'ın daha önceden de geldikleri bir lokanta. | | |
| 2. Baki Bey bilmediği yemekleri yemek istemiyor. | | |
| 3. Aysel Hanım arkadaşına hava atmak için lokantaya gelmiş. | | |
| 4. Lokantanın menüsündeki yemekler onlara pek tanıdık gelmiyor. | | |
| 5. Yemekleri yedikten sonra lokantayı beğenmediler. | | |
| 6. Garson, onların sipariş ettiği yemekleri getirdi. | | |

## 3. İşaretleyelim.

| | Var | Yok |
|---|---|---|
| 1. Farklı lezzetler | | |
| 2. Zengin müşteriler | | |
| 3. Herkesin bildiği yemek menüsü | | |
| 4. Lüks ve şık masalar | | |
| 5. Farklı giyimli garsonlar | | |
| 6. Çeşitli kebap menüsü | | |
| 7. Müşteri sayısının azlığı | | |

## 4. Lokantanın verdiği müşteri anketini Baki Bey ve Aysel Hanım yerine dolduralım.

| | Baki Bey | Aysel Hanım |
|---|---|---|
| 1. Lokantamıza ilk kez mi geliyorsunuz? | | |
| 2. Yemeklerimizi beğendiniz mi? | | |
| 3. Özellikle lokantamızı seçme nedeniniz nedir? | | |
| 4. Garsonumuzdan memnun kaldınız mı? | | |
| 5. Bir daha ne zaman gelmeyi düşünürsünüz? | | |

## 5. Boşlukları tamamlayalım.

-AcAğI sırada | -mAz | -Ir | -IncA

1. Tam park edeceğim sırada haber gelince yola devam ettim.
2. Sabah ol..... hiçbir şey hatırlamayacaksın.
3. Eve gir..... yemek bile yemeden bilgisayarının başına geçiyor.
4. Onu terk et..... bana sarılıp özür diledi.
5. Telefon çal..... açtığına göre başında bekliyordun.
6. Evde öyle canı sıkılıyor ki misafirliğe git..... eve dönmemek için ağlıyor.
7. Evden çık..... telefon çalınca geri döndüm.
8. Okula git..... beni aramayı unutma.
9. Seni gör..... çok mutlu oldum.
10. Oğlum, istediği bisikleti al..... ağlamayı bıraktı.
11. Dondurmayı ye..... bademciklerim şişti.
12. Tam ona evleneme teklif et..... abisi geldi.
13. Onu gör..... tanıdım.
14. Bu kitabı bit..... bana verir misin?

## 6. Okuyalım ve altı çizili sözcüklerin anlamlarını eşleştirelim.

Tanıdık, bildik şeyler ( )

Çok az insan olan yer ( )

Olgunlaşmamış yiyecek ( )

Pişirilmemiş yiyecek ( )

Dram, komedi vb. edebiyat türlerinin oynandığı yer. ( )

Çok kitap okuyan kişi ( )

Beklenmedik bela. ( )

Kiracının ödediği aylık ( )

Yemek yenilen yer ( )

1. Dükkânın önü gene kalabalıkça idi ama içi tenhaydı.
2. Dalından koparmak istediği elmalar hamdı.
3. Nar gibi kızarmış tavukların yanında patatesler çiğ kaldı.
4. Bu sokak memleketindeki sokaklara öyle benziyordu ki her yer gözüne aşina geliyordu.
5. Oğlum kitap kurdudur. Eve gelir gelmez odasına girer ve kitap okur.
6. Lokantada garsona siparişlerimizi verdik.
7. Bu ayki kirayı ev sahibine erken verdik.
8. Sabah okula giderken yolda kaza yapmış araçları gördüm.
9. Hafta sonu arkadaşlarımızla tiyatroya gideceğiz.

## 7. Okuyalım, işaretleyelim.

**Anne** Kızım, yemek hazır. Haydi sofraya!

**Çocuk** Tamam, geliyorum. Kurt gibi acıktım ben.

**Anne** Adamakıllı kahvaltı etmezsen elbette acıkırsın. Kahvaltı boyunca "Ben onu yemem, ben bunu yemem!" diye sorun çıkardın.

**Çocuk** Sevmiyorum ben onları, yemem.

**Anne** Kızım, büyüme çağındasın o yüzden beslenmene dikkat etmeliyiz.

**Çocuk** Sen böyle dedikçe hiç yemem!

**Anne** Şımarıklık yapma! Ne dedim ben şimdi?

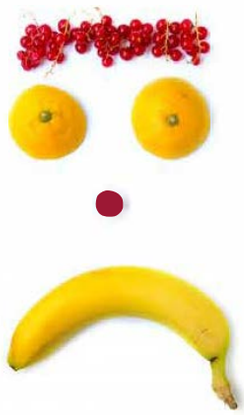
**Çocuk** Bana bebek dedin.

**Anne** Hayda! Ben sana bebek demedim, büyüme çağındasın, dedim.

**Çocuk** Aynı şey işte! Benim canım bu lahana sarmasını da yemek istemiyor. Bana patates kızartır mısın?

**Anne** Bana bak küçük hanım, böyle sağlıksız beslendiğin sürece büyüyemezsin ve bu evde yaşadığın sürece benim pişirdiğim yemekleri yiyeceksin, o kadar!

| | Doğru | Yanlış |
|---|---|---|
| 1. Çocuk kahvaltı ederken sürekli sorun çıkarmış. | | |
| 2. Çocuk aç değil. | | |
| 3. Annesi çocuğa bebeksin dedi. | | |
| 4. Çocuğun canı hiçbirşey yemek istemiyor. | | |
| 5. Anne çocuğa patates kızartması yapacak. | | |
| 6. Anne çocuğa sağlıklı beslenmediği için kızıyor. | | |

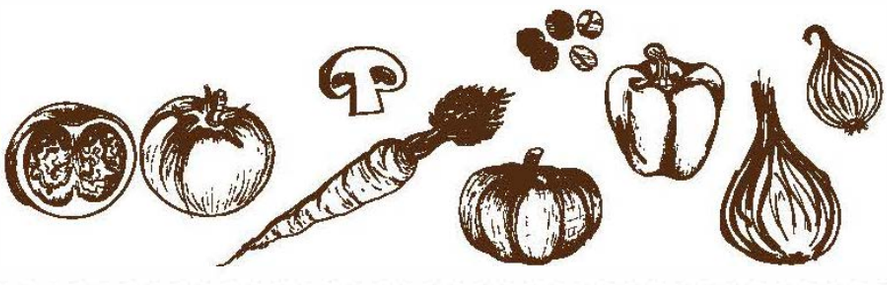


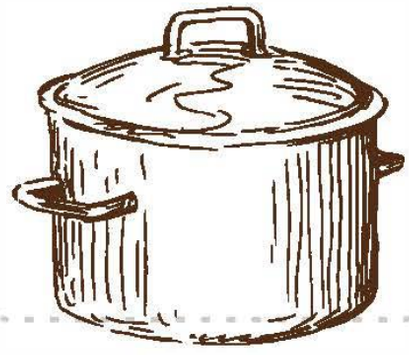
## 8. Okuyalım, tamamlayalım.

pişirme  çok az  bir arada  bununla birlikte

çeşitli  yemek  uygun  kolay

1. ..... yiyeceği çiğ olarak yeme alışkanlığımız vardır.
2. ....., çiğ olarak yenilmeye elverişli olmayan yiyeceklerin kolay yenilebilmesini sağlar.
3. ....., pişirmenin, kolay yenilebilme imkânı verme yanında, başka çeşitli yararları da bulunmaktadır.
4. Isı etkisi ile yiyecekler, çeşitli mikroplardan arınır ve sağlığımıza daha ..... bir nitelik kazanır.
5. Pişirme, yiyeceklerin daha ..... sindirilmesini sağlar.
6. Pişirilmede kullanılan ..... katkı maddeleri ile yiyeceklerin besleyici değerleri artar.
7. Pişirme, yiyeceklere tadı, kokusu ve görünüşü ile ..... yeme isteği uyandıracak bir özellik verir.
8. Yemek hazırlanmasında tek başına ya da birkaçı ..... kullanılan pişirme yöntemleri ile değişik besleyici değerde ve değişik nitelikte yiyecekler hazırlanır.





## 9. Cümleleri tamamlayalım.

1. Yiyeceklerden en iyi biçimde yararlanılabilmesi ve pişirme işlemleri arasında .....
.....
2. Siz her şeyi tarifine uygun kullanırsanız ve yemek pişirmeyi severseniz, .....
.....
3. Bir bütün pilici kendi büyüklüğünde bir tencerede kızartırsanız .....
.....
4. Eğer pilici kendinden iki misli büyük bir tencerede kızartırsanız .....
.....
5. Yemek pişirmenin en mühim noktalarından birisi de .....
.....
6. Yemek pişirmeye zamanınız yoksa sebzeyi haşlayıp .....
.....
7. Tavaya yağ koymadan pişirme yapmak istiyorsanız .....
.....
8. Evde mutlaka taze sebze ve meyve bulundurun. Çocuğunuzun atıştırma alışkanlığı varsa
.....
9. Zeytinyağı ile pişecek yemeklere bir miktar et suyu ve içine konan tuz miktarı kadar şeker ilâve olunursa
.....
10. Kek pişirme süresince fırınınızı asla açmamalısınız. .....
.....

a. daha az yağla daha lezzetli kızartmış olursunuz.
b. daha çok yağ kullanmaya mecbur olacaksınız.
c. yakın bir bağ bulunmaktadır.
d. çok güzel yemek pişirebileceğinizden emin olabilirsiniz.
e. ateşle tencere arasındaki orantıyı çok iyi ayarlamaktır.
f. tavaya biraz su damlatın ve kısık ateşte pişirme yöntemi uygulayın.
g. salataya karıştırın veya yoğurtla deneyin.
h. leziz ve nefis olur.
i. yoksa kekiniz kabarmaz.
j. salatalık, havuç ve minik domateslere farklı şekiller verin.

## 10. Boşlukları eklerle tamamlayalım.

Nasreddin Hoca pazar ..... bir adamın başına toplanmış olan kalabalığa yaklaşır. Satıcı el..... kuşu satmaya çalışmaktadır. Ancak kuşun fiyat ..... çok yüksektir. Yan tezgâh ..... tavuklar 5 Akçe iken bu kuş 50 Akçedir. Hoca bir türlü fiyattaki aşırı farkı anlayamaz ve satıcı ..... sorar:

-Hemşerim bu nasıl kuş 50 Akçe istersin?

Satıcı cevap verir:

-Hoca efendi bu bildiğin kuş değildir bu ..... özelliği var.

-Neymiş özelliği?

-Hocam bu kuş ..... papağan derler ve konuşur.

Hoca hemen ev ..... koşar, kümesten hindi ..... kaptığı gibi pazar ..... döner.

Papağan satmakta olan adam ..... yanına durur ve yüksek sesle;

-Bu gördüğünüz kuş sadece 100 Akçeye, gel, gelll!

Herkes ..... çok, papağan satan adam şaşar bu iş ..... ve sorar:

-Hocam 100 Akçe çok değil mi bir hindi için?

-Sen 50' ..... kuş satıyorsun ama...

-Dedim ya hocam ben ..... kuş konuşur.

-Öyleyse, benim ki de düşünür!

## 11. Uygun seçenekleri bulalım.

**1. Defalarca uyarmama ..... yalan söylemeye devam ediyorsun.**

**A.** kadar
**B.** rağmen
**C.** göre
**D.** sanki

**2. Bugün faturanın son günü ..... yatırmam gerekiyor.**

**A.** gibi
**B.** mutlaka
**C.** mademki
**D.** sanki

**3. ..... en yakın arkadaşım değil, yeni tanıştığım biri gibiydi.**

**A.** galiba
**B.** sanki
**C.** madem
**D.** gibi

**4. Onun ..... hoşgörü sahibi bir öğretmen daha tanımadım.**

**A.** daha
**B.** gibi
**C.** sanki
**D.** kadar

**5. Yemek ..... güzel şeylerden konuşulması çocuk için de faydalı olacaktır.**

**A.** süresince
**B.** yapar yapmaz
**C.** madem
**D.** kadar

**6. ..... böyle yapmaması için onu çok uyarmıştım.**

**A.** sanki
**B.** mutlaka
**C.** madem
**D.** hâlbuki

**7. Aslında olay anlattığın ..... olmamış.**

**A.** gibi
**B.** kadar
**C.** sanki
**D.** madem

**8. Bankadan kredi çekmesine ..... borcunu ödemeye yetmemiş.**

**A.** dolayı
**B.** kadar
**C.** halde
**D.** rağmen

**9. Sergi açılışına mutlaka katılacağım ..... önce uygun bir kıyafet almam gerek.**

**A.** madem
**B.** ama
**C.** gibi
**D.** sanki

**10. Dengeli ..... sağlığınızda hiçbir sorun olmaz.**

**A.** beslenmeden
**B.** beslenip
**C.** beslendiğiniz sürece
**D.** besleneceğiniz sırada

## 12. Boşlukları uygun eklerle tamamlayalım.

Benim bir erkek kardeşim var. Üç yıl önce Zonguldak'a gel.....

Kardeşim çok uzun boylu ve zayıf ..... Basketbol takımında kaptandır.

O evli ve ikiz çocukları var..... İkizlerin biri kız biri erkek ..... Her sabah babaları çocuklara kahvaltı yap..... ve onları hazırlayıp okula götür..... Kardeşimin karısı öğlene doğru kalk..... Sabah uyumayı çok sev____. Onun için sabah erken kalkmak zor..... Her gün uyanır, evin karşısındaki parka yürüyüşe git.....

Çocuklar okuldayken anneleri yemeklerini hazırlar ve eve dönmelerini bekle..... Çocuklar okuldan eve yürüyerek dön..... Onlar da anneleri gibi yürümeyi çok sev..... Ama kardeşim yürümeyi hiç sev.....

## 13. Boşlukları uygun eklerle tamamlayalım.

1. Tatillerde genellikle trafik sıkışık ol..... doğru mu?
2. Sen bana seslenmişsin ama ben duyma.....
3. Buzdolabını açtı ki bütün yemekler bozul.....
4. Duyduğuma göre Bilal güvenilmez biri.....
5. Eyvah, arabanın anahtarını evde unut.....
6. Biz uyurken eve hırsız gir.....
7. Haberlerde izledim. Dün Japonya'da deprem ol.....
8. Dedem eskiden çok hızlı koş.....
9. Annemle babam okulda tanış.....
10. Ben çocukken çok ağla.....

## 14. Eşleştirelim.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | Salıncaktaki çocuğa bakarken ..... | ☐ | söküp atmalısın. |
| 2. | Otobüste yer kalmadığından ..... | ☐ | gerçeği kabul etmek istemedi. |
| 3. | Onu öyle özledim ki ..... | ☐ | hemen kirlendi. |
| 4. | Onu kalbinden ..... | ☐ | güzel bir film izlediler. |
| 5. | Sabah giydiğim gömlek..... | ☐ | burnumda tütüyor. |
| 6. | Onu sevdiği için..... | ☐ | ayakta kaldı. |
| 7. | Hep birlikte sinemaya gidip..... | ☐ | ayağı takıldı, düştü. |

## 15. Cevaplayalım.

**1. Tezgâhın kenarında dur..... bardak düş..... kırıldı.**

A. -up, -üp
B. -an, -en
C. -up, -en
Ç. -an, -üp

**2. Geçen hafta gösterime gir..... filmi seyret..... istiyorum.**

A. -en, -mek
B. -miş, -meye
C. -en, -mek
Ç. -di, -ti

**3. Geçen hafta yap.....resmi, çok sev.....bir arkadaşıma ver.....**

A. -tığım, -diğim, -dim
B. -tığım, -erek, -dim
C. -dığım, -diğim, -dim
Ç. -tım, -diğim, -dim

**4. Bugün bir öğretmen ..... nasıl yetiş ..... anlat ..... bir makale okudum.**

A. -nin, -ir, -tan
B. -in, -tiği, -an
C. -in, -tiğini, -an
Ç. -in, -tiğini, -an

**5. Çocuk sınavdan kötü not al..... için çok üzül.....**

A. -en, -mek
B. -dığı, -dü
C. -en, -mek
Ç. -di, -ti

**6. Sınav süresince hiç kimse birbiriyle konuş ..... soruları cevaplasın. Size ver ..... ödevleri de sınavdan sonra getirin.**

A. -up, -mek
B. -madan, -diğim
C. -arak, -en
Ç. -sun, -diğim

## 16. Boşlukları uygun eklerle tamamlayalım.

-AcAğI sırada | -Ir ... -mAz | -IncA | -DIğI sürece | boyunca

1. Yağmur yağ..... içeri girdik.
2. Otobüsü kaç..... okula yürüyerek gittik.
3. Süt taş..... annem tencereyi ocaktan aldı.
4. Derslerine çalış..... bütün sınavlarda başarılı olursun.
5. Ankara'ya git..... bize telefon etmeyi unutma.
6. İçeri gir..... gülmeye başladı.
7. Toplantı ..... konuşmacılardan gözünü alamadı.
8. Zil çal..... öğretmen ödev verdi.
9. Yol ..... ağzını açmadı.
10. Araba al..... tatile gittiler.

## 17. Aşağıdaki cümleleri soru cümlelerine çeviriniz.

a) Ben de bir dilim pasta yiyebilirim.

.....?

b) Bu ağır valizi tek başına taşıyabilirsin.

.....?

c) O ödevi bu gece bitirmem şart.

.....?

ç) Bunu yapmaya mecburdum.

.....?

d) Alışveriş yapmazsa sinirli oluyor.

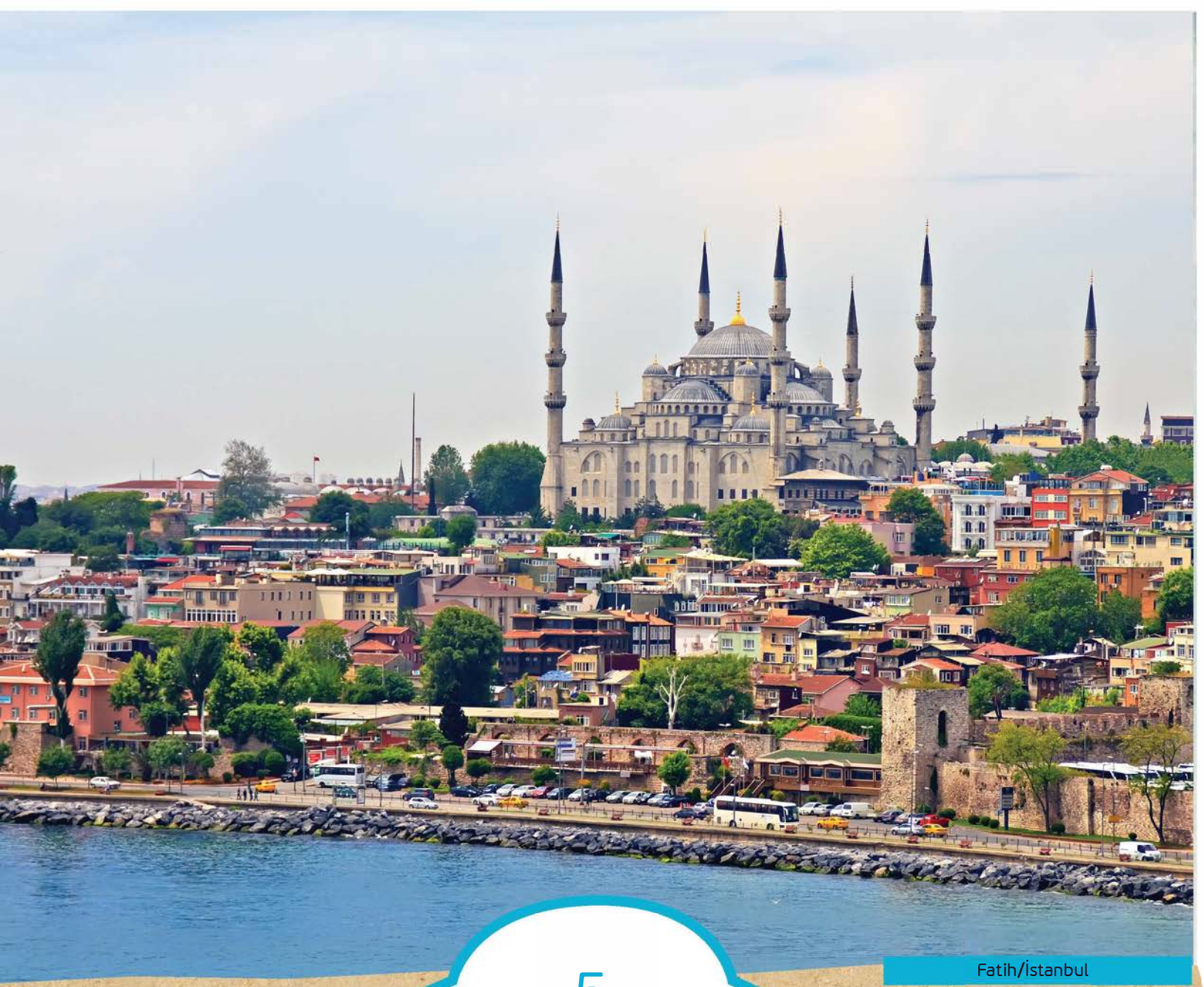
.....?

e) Ayakları ağrıdığı için taksiye bindi.

.....?

f) Çağırdıkları için geldi.

.....?



Fatih/İstanbul

# 5 Tercihiniz Nedir?

## Bölümler

A. Nerede Yaşamak İstersiniz?
B. Kimin Hayatı Daha Zor?
C. Hangi Sanattan Hoşlanırsınız?

## Beceriler

- Şehir Hayatıyla İlgili Terim ve İfadeler
- Meslek ve Uzmanlıkla İlgili Terim ve İfadeler
- Sanatla İlgili Terim ve İfadeler

## Dil Bilgisi

- Gereklilik kipinin dolaylı anlatımı
- Zarf fiil ekleri: -DIğI için, -DIğIndan, -AcAğı için, -AcAğIndan

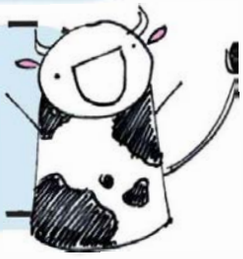
## Kelimeler

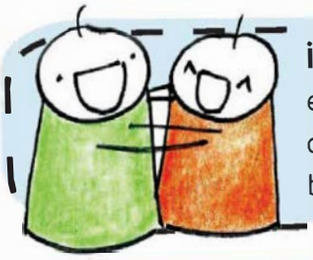
- yaşam
- şehir
- köy
- çalışmak
- sanat

## 1. Okuyalım, işaretleyelim.

**Koç (21 Mart - 20 Nisan)** Hareketin çok olduğu, sıcak iklime sahip şehirler Koç burçları için uygundur. Yaşayacakları bölgede açık hava sporları yapacakları yerler olması önemlidir. Nem oranının yüksek olduğu yerlerde hastalanabilirler. İrlanda, Şili, Kenya, Malezya, Singapur, Yunanistan ve Meksika onlar için en uygun ülkelerdir.

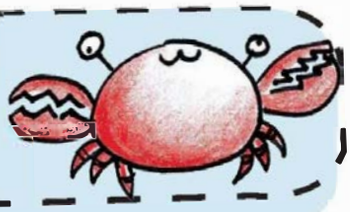
**Boğa (21 Nisan - 21 Mayıs)** Boğalar yerleşik yaşamı sever ve değişiklikten fazla hoşlanmazlar. Yer değiştirme kararını iyi düşünerek vermelidirler. Bitki örtüsü ve suyun bol olduğu ılıman iklimdeki nemli şehirler onlar için uygundur. Arjantin, Güney Afrika ve soğuk olsa bile Norveç ile Japonya ideal ülkeleridir.





**İkizler (22 Mayıs - 22 Haziran)** İkizler, sıkıcı olmayan şehirleri tercih etmelidir. İzlanda, Mısır, Norveç, İtalya, Brezilya ve Finlandiya mutlu olabilecekleri ülkelerden bazılarıdır. Gün içindeki küçük turlara katılmak, başka insanlarla tanışmak ve bilgi edinmek temel aktiviteleridir.

**Yengeç (23 Temmuz - 22 Ağustos)** Uyum ve öğrenme yetenekleri vardır. İçgüdüsel olarak nemli ve sulu alanlarda, mutlu olurlar. Bahama Adaları, Filipinler, Romanya ve özellikle Amerika onları mutlu hissettirecek bazı ülkelerdir.

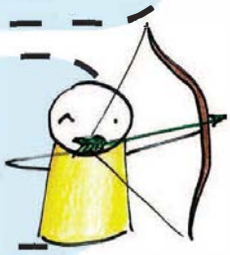


**Aslan (23 Temmuz - 22 Ağustos)** Aslanlar, sosyal yaşamı ve aktivitesi yüksek olan, lüks ve konforlu yerleri tercih etmelidirler. Hollanda, İngiltere, İsviçre, İtalya ve Almanya'da rahat ve huzurlu bir hayat sürebilirler.

**Başak (23 Ağustos - 22 Eylül)** Başak burçları, araştırma yapmayı çok severler. Bu yüzden araştırma, inceleme imkânları iyi olan ülkeler onlar için uygundur. Özellikle İngiltere'de mutlu bir hayat sürebilirler.

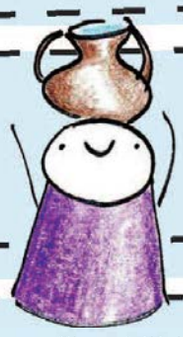
**Terazi 23 Eylül - 22 Ekim** Terazi burçları için coğrafyadan çok orada yaşayan insanlar önemlidir. Anlaşabileceği, yaşamın güzelliklerini paylaşabileceği ve yalnız kalmayacağı metropoller, Terazi'yi mutlu eder. Çin, Malezya, Rusya ve özellikle Singapur'da mutlu yaşayabilirler.

**Akrep (23 Ekim - 21 Kasım)** Derin bilginin ve dedektiflerin burcu Akrepler, ilginç neresi varsa sevebilirler. Özellikle Türkiye'nin her şehri uygundur. Güney Afrika, Hindistan, Macaristan, Avusturya ve Japonya ilgilerini çekebilir.

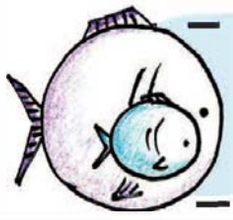


**Yay (22 Kasım - 21 Aralık)** Özgürlüğüne düşkün olan Yay burcuna karavan ya da teknede yaşamalarını önerebiliriz. Adalara bayılırlar. Avustralya, Finlandiya, Amerika, İsveç ve Peru ruhlarına hitap eder.

**Oğlak (22 Aralık - 21 Ocak)** Doğanın vahşi yanını seven, dağ tutkunu Oğlaklar için dağ manzaralı şehirler çok uygundur. Venezüella, Romanya, Avustralya, Yeni Zelanda ve diğer dağlık ülkelerde daha mutlu yaşayabilirler.



**Kova (22 Ocak - 19 Şubat)** Sıra dışı, orijinal veya bilimsel anlamda çekiciliği olan yerler Kova burcu için uygundur. Amerika, İsviçre, Norveç, İsveç ve Avustralya'yı onlar için önerebiliriz.



**Balık (20 Şubat - 20 Mart)** İyimser oldukları için her yere uyum sağlayabilirler ama su kenarı olmazsa olmazlarıdır. Amerika ve Avustralya başta olmak üzere Tibet ve Hindistan en rahat edecekleri ülkelerin başında gelir.

| | Doğru | Yanlış |
|---|---|---|
| 1. Koçlar nemden rahatsız oldukları için nemli bölgeler onlar için uygun değildir. | ☐ | ☐ |
| 2. Kovalar sessizliği sevdiği için sakin yerler onlara uygundur. | ☐ | ☐ |
| 3. Balık burcu iyimser olduğundan her yere uyum sağlayabilir. | ☐ | ☐ |
| 4. Oğlaklar lüks tutkunu olduğundan büyük ve gösterişli şehirler onlara uygundur. | ☐ | ☐ |
| 5. Yaylar özgürlüğüne düşkün olduğu için karavan veya teknede yaşayabilir. | ☐ | ☐ |
| 6. Teraziler için ülkeden çok insan önemli olduğu için uyum sağlayabileceği her ülkede yaşar. | ☐ | ☐ |
| 7. Aslanlar dağ tutkunu olduklarından dağlık ülkeler onlar için daha uygundur. | ☐ | ☐ |
| 8. Akrepler ilginç yerleri sevdiklerinden Türkiye'nin her şehrinde yaşayabilirler. | ☐ | ☐ |
| 9. Yengeçler ve balıklar sulu alanları sevdiklerinden aynı bölgelerde yaşayabilirler. | ☐ | ☐ |
| 10. Başak burcu araştırma ve incelemeye meraklı olduğundan İngiltere'de mutlu olabilir. | ☐ | ☐ |
| 11. İkizler yerleşik yaşamı sevdiklerinden değişiklikten fazla hoşlanmazlar. | ☐ | ☐ |
| 12. Boğalar farklılık aradıklarından ilginç olan her ülkede hayat sürebilirler. | ☐ | ☐ |

## 2. Tekrar yazalım.

1. Selim ödevini yapmadı. Bunun için öğretmeni ona kızdı.

Selim ödevini yapmadığı için öğretmeni ona kızdı.

2. Dün gece geç yattım. Bunun için şu anda kendimi yorgun hissediyorum.

3. Yorgunum. Bunun için sinemaya gidemeyeceğim.

4. Yol kenarındaki uyarı levhalarına dikkat etmedi. Bunun için kaza yaptı.

5. Hız sınırını aştı. Bunun için trafik polisi ceza yazdı.

6. Ali, Ayşe'yi seviyor. Bunun için onunla evlenmek istiyor.

7. Başarılı olmak istiyorlar. Bunun için çok çalışıyorlar.

8. Yapacak bir işi yok. Bunun için bütün gün evde televizyon seyretti.

9. Dün buzlu su içtin. Bugün sesin kısıldı, değil mi?

10. Seni üzdüm. Özür dilerim.

11. Hiç ışık yok. Etrafımızı ancak bir el feneriyle görebildik.

12. Sınıfta gürültü çok. Öğretmen ders işleyemiyor.

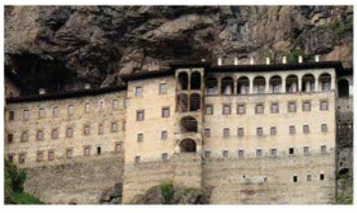
## 3. İnceleyelim.

Mevlana Türbesi

Topkapı Sarayı

Aspendos

Kız Kulesi



Sümela Manastırı

Çanakkale Şehitleri Anıtı

## 4. Ülkemizdeki önemli mimari eserleri yazalım.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 5. Aşağıdaki kelimelerle cümle kuralım.

**eser** .....

**köy** .....

**şehir** .....

**hayat** .....

**sergi** .....

## 6. Tamamlayalım.

1. Serkan hasta olduğu için öksürüyor.
2. Türkçe ..... YETKM'e gidiyor.
3. Bu yaz tatile ..... para biriktiriyor.
4. Saatlerce onu ..... bir türlü uyuyamıyor.
5. Serkan bu sene yeni bir araba ..... eski arabasını sattı.
6. Selim Konya'ya ..... Ankara'daki evini sattı.
7. Tarkan'ın sesi güzel ..... onu herkes dinliyor.
8. Onun gözleri ..... gözlük takıyor.
9. İnsanlar ..... "çok yaşa" diyoruz.
10. Ailesini ..... sık sık Türkiye'ye gidiyor.
11. Çayı çok ..... her gün çay içiyor.
12. Uçaktan ..... İstanbul'a otobüsle gidiyor.

olduğundan
düşündüğünden
bilmediği için
gideceği için
taşınacağı için
alacağından
özlediği için
olduğu için
sevdiği için
iyi göremediği için
hapşırdığı için
korktuğu için

## 7. Boşlukları dolduralım (-AcAğI için/ -AcAğIndAn).

1. Hava yarın yağmurlu ol..... şemsiyeni yanına almalısın.
2. Arkadaşlarımla buluş..... bu akşam eve geç döneceğim.
3. Akşam misafir gel ..... annem, babama geç kalmamasını söyledi.
4. Salon düğüne hazırlan..... görevliler dışarı çıkmamızı istediler.
5. Okullar tatile gir..... arkadaşlarımı bir süre göremeyeceğim.
6. Ali, kendine ödev konusu düşün..... odasına gitmiş.
7. Yazın evlen..... çok heyecanlı.
8. Yavru kedilerin hepsine bak..... iki tanesini arkadaşına verdi.
9. Kitap oku..... yakın gözlüklerini taktı.
10. Amerika'yı gör..... çok mutluydu.
11. Yeni evimize taşın..... eşyalarını topluyorlar.
12. Zil çal..... öğretmen dersi bitirdi.
13. Lüks bir araba al..... eski arabasını satacak.
14. Akşam arkadaşında kal..... ailesine haber verdi.

## 8. Boşlukları dolduralım.

-dığı için / -dığından

- acağı için/-acağından

1. Bizi önceden uyar..... size teşekkür ederiz.
2. Trafik çok sıkışık ol..... işe geç kaldılar.
3. Arkadaşlarından ayrıl..... çok üzülüyordu.
4. İlaçlarınızı düzenli kullan.....iyileşemiyorsunuz.
5. Yarın okula gitme..... öğretmenime haber vermem lazım.
6. Gelecek hafta Ankara'ya git..... şimdiden uçakta yer ayırtması gerek.
7. İyi ki geldin. Beni kır..... sana minnettarım.
8. Kıyafetlerini değiş.....odasına girdi.

## 9. Bulalım.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | İ | N | Y | A | T | Ü | R | O | M |
| E | D | E | R | Ö | E | B | R | U | E |
| J | D | Y | Z | R | Z | Ü | H | H | Z |
| U | H | A | T | E | H | Ş | K | G | U |
| M | E | Z | F | N | İ | H | E | Ş | N |
| İ | L | Y | İ | İ | P | Ç | İ | N | İ |
| O | Y | A | Y | K | C | B | İ | H | Y |

ney

oya

ebru

minyatür

çini

tezhip

## 10. Yazalım.

*Görsellerdeki sanat dallarından hangisiyle uğraşmak isterdiniz? Niçin?*

Ebru

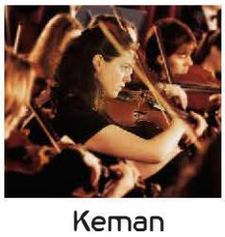
Resim

Tiyatro

Sinema

Bağlama

Hat



Keman

Mimari

## 11. Okuyalım, cevaplayalım.

### Kanser Tedavisinde Sanatın Gücü

Kanser tedavisinde yeni gelişmeler yaşanırken, hasta psikolojisi alanında da önemli adımlar atılıyor, destekleyici terapiler ön plana çıkıyor. Bunlardan biri de dramaterapi.

Şüphesiz; beklenmedik bir anda gelen kanser, belirsizliklerle dolu uzun bir tedavi süreci ile birlikte kişinin zihinsel ve ruhsal dünyasını alt üst edebiliyor. Ruh sağlığı, sürecin daha iyi ve rahat geçirilmesine katkı sağlarken tedaviyi olumlu yönde etkiliyor.

Uzman Psikolog Elçin Şayan, kanser tedavisi sırasında veya sonrasında hem bedensel hem de ruhsal açıdan kişiyi ve yakınlarını destekleyen dramaterapi ile kişinin kendini daha güçlü ve mutlu hissettiğini belirtiyor.

Dramaterapinin; yaratıcı drama teknikleri ile kişinin rahatlamasına, içsel bir denge ve güvene ulaşabilmesine yardımcı olduğunu belirten Şayan, "Kişinin bedenini tanımasına olumlu yönde katkı sağlıyor ve kelimelerin yetersiz kaldığı dönemlerde tiyatronun iyileştirici gücü, benzer sıkıntı, duygu, düşünce ve umutlara sahip kişilerin birbirlerini anladıkları bir ortam yaratıyor. Grup dinamiği ile kişiler birbirlerinden güç ve destek alışverişinde bulunuyor; böylece yalnızlık ve çaresizlik hisleri ile kolayca başa çıkabiliyor." diyor.

Yaratıcı dramayı ön plana çıkararak hazırlanan dramaterapi kanser tedavisinde avantaj sağlıyor. Bir özel tıp merkezi ve bir tiyatro grubu dramaterapi için grup oluşturdu. Hasta, hasta yakınları ve profesyonel tedavi ekibinden oluşan grup; haftada bir gün iki saat sürecek çalışmalar için bir araya geliyor. Ses, nefes, beden dili ve perküsyon uygulamaları ile çeşitlendirilmiş dramaterapi çalışmaları üç ay boyunca devam edecek.

1. Kanser tedavisinde destekleyici terapi olarak neler yapılıyor?

.....

2. Kanser tedavi sürecinde hastaların durumu nasıldır?

.....

3. Dramaterapi nedir? Hastaya ne gibi faydalar sağlamaktadır?

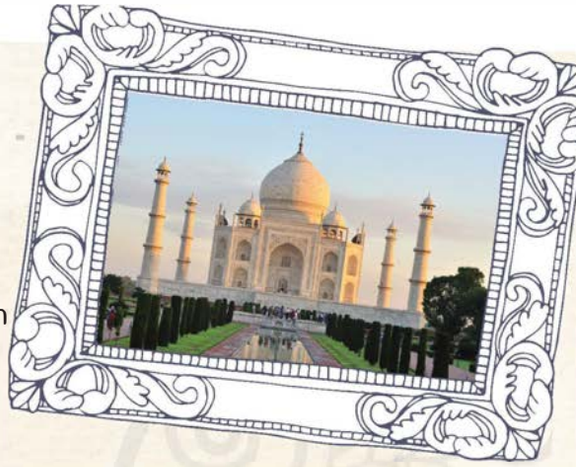
.....

4. Grup dinamiği kişilere nasıl etki etmektedir?

.....

5. Dramaterapiye kimler katılır?

.....



## 12. Okuyalım, cevaplayalım.
### *Taşa Kazınmış Bir Aşk; Tac Mahal*

Tac Mahal, Babür İmparatorluğu'nun 6. hükümdarı Şah Cihan (1593-1666) tarafından, o zamanki imparatorluğun başkenti olan Hindistan'ın Agra şehrinde, Jumna Nehri'nin kıyısında yaptırılmıştır.

Bir isyanı bastırmak için ordularıyla Burhanpur'a giden Şah Cihan'a, dokuz aylık hamile olmasına rağmen her zamanki gibi eşi Mümtaz Mahal de eşlik etmişti. Mümtaz Mahal, ondördüncü çocuklarını doğururken öldü. Şah Cihan, eşinin ölümünden sonra iki yıl yas tuttu. Artık devlet işlerine ilgisini kaybeden hükümdar, teselliyi sanat ve mimaride buldu. Eşinin ölümünün ertesi yılı 1632'de Tac Mahal'in temeli atıldı. İnşaatta çok sayıda ustanın yanı sıra, günde 20 bin işçinin çalışmasıyla türbe 1643'te, çevresindeki avlu ve yapılar 1649'da bitirildi. Tac Mahal, 20 yılda 1652'de bütünüyle tamamlandı.

Dünyada aşk için dikilmiş en büyük ve en güzel anıt olarak kabul edilen bu türbe, Şah Cihan'ın büyük bir aşkla sevdiği eşi için yaptırdığı anıtı yüz binlerce akik, sedef ve firuze gömülü olan duvarlarında ayrıca 42 zümrüt, 142 yakut, 625 pırlanta ve 50 adet çok iri inci ile süsletmiştir.

İsviçre merkezli New7 Wonders Vakfının, dünyanın yeni yedi harikasını belirlemek için başlattığı yarışmaya 21 finalist eser katıldı. Dünyanın dört bir yanından yaklaşık 100 milyon kişi cep telefonu ve Yeni 7 Harika adlı internet sitesinde 6 yıl boyunca oy kullanarak dünyanın yeni 7 harikasını seçti. Cep telefonu ve internet oylarıyla belirlenen dünyanın yeni 7 harikası, 7 Temmuz 2007'de Portekiz'in başkenti Lizbon'da ilan edildi. Dünyanın yeni 7 harikası; Ürdün'deki Petra Antik Kenti, Çin Seddi, Brezilya'daki Kurtarıcı İsa Heykeli, Peru'daki Machu Picchu Antik Kenti, Meksika'daki Chichen Itza Piramidi, İtalya'nın Roma kentindeki Kolezyum ve Hindistan'daki Tac Mahal anıtmezarı şeklinde sıralandı.

1. Tac Mahal ne zaman, kim tarafından ve nerede yaptırılmıştır?

.....

2. Tac Mahal niçin yaptırılmıştır?

.....

3. Dünya'nın yedi harikası ne kadar sürede belirlenmiştir ?

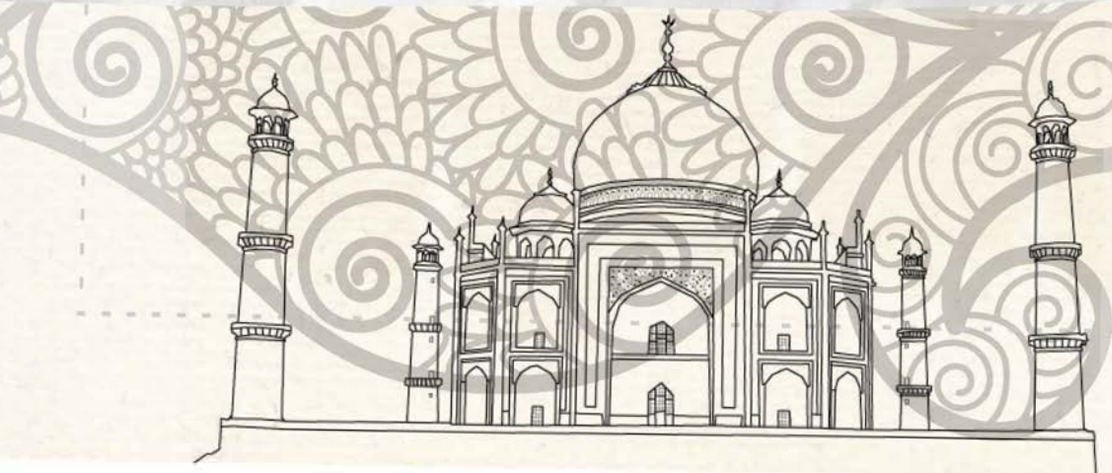
.....

4. Dünya'nın yedi harikası ne zaman ve nerede ilan edilmiştir?

.....

5. Dünya'nın yedi harikası ilan edilen eserler nelerdir?

.....



## 13. Okuyalım, tamamlayalım

### *Isparta ve Gülleri*

Çiçeğine, meyvesine, suyuna, seline, insanına, oyununa hayran olduğumuz Antalya'nın havaalanından kalkmak üzereyiz. Dağlar bulut bulut, bulutlar dağ dağ. Yeşillik deniz gibi, deniz, yeşil tarla hâlinde. Toprağın, suyun ve ağacın toptan yemyeşil baharını geride bırakıyoruz. Antalya'dan Isparta'ya, portakaldan güle koşuyoruz. Kayaları örten sivri çamlar, çukurlarda kırmızı tarlalar, arada boz göller... Davraz Dağı'yla Yeşilhisar Tepesi arasında Isparta görünüyor.

Isparta'da gül bahçelerini gezmek için en uygun zaman sabahın ilk saatleridir. Üzüm bağlarındaki asmalar sıra sıra, demet demet gül fidancıkları. Küçük güller burcu burcu kokuyor. Sabah çiylerinde gül suyu hâli var. Pembe, al, mor güller ufak ufak, katmer katmer, gonca... Uzaktaki bağ evinin çardağında fışkıran fıskiyeye varsak yüzümüze gülsuyu serpilecek sanıyoruz. Güneş yükseliyor.

Gül tarlalarında kadınlar, kızlar ellerinde hasır sepetlerle gül topluyorlar. İki elleri birden işliyor. Çıtır çıtır kopan güller, kulağı gıcıklayan bir ses çıkarıyorlar. Yaprakların dibinden ustaca tutuldu mu gül kendini avuç içine bırakıveriyor. Bir dalda yedi sekiz gonca açmış bulunuyor. Bu dallar kışın budanıp kazılan cetvellerle sıralanıyor. Üzerleri yedi sekiz santim toprakla örtülüyor, nisanda fışkırdığı, fidanlaştığı görülüyor.

Ali Köyü'nün üstünden yükselen güneş, güllerin üzerindeki çiyleri pırlanta gibi parlatıyor. Dağın dibine tül gibi mavi bir sis gerilmiş. Taze kavaklar gelin gibi süzülüyor. Gülleri, üstlerindeki sabah çiyi kurumadan toplayıp imbiğe götürmek, en iyi gül yağı almanın tek çaresidir. Kadınlar acele ediyorlar.

Ah keşke Abdi Paşa Camisi'nin eşsiz Kütahya çinileriyle kaplı duvarları, eski hâlinde olsaydı da şimdi buradan oraya koşsak, Isparta'nın bahçeleriyle yarış eden halıları, halılarıyla yarış eden çinilerini bir arada görebilseydik...

**Behçet Kemal ÇAĞLAR**
**(Düzenlenmiştir)**

1. Davraz Dağı'yla ..... arasında ..... görünüyor.

2. Isparta'da gül bahçelerini gezmek için ..... sabahın ilk saatleridir.

3. Bu dallar ..... kazılan cetvellerle sıralanıyor.

4. Dağın dibinde tül ..... gerilmiş.

5. Gülleri, üstlerinde, sabah çiyi kurumadan ..... tek çaresidir.

## 14. Okuyalım, cevaplayalım.

### *Dünyanın Korumaya Aldığı Orman "Küre Millî Parkı"*

Karlı, bembeyaz kışın ardından ilkbahar, çiçeklerle gelir Küre Dağları'na. İlk yaz sürgün verirken ağaçlarda doğa tomurcuklarıyla yeniden gülümser yaşama. Dünya Koruma Vakfının acil korunması gereken 100 ormandan biri olarak belirlediği Küre Dağları, ormanlarının büyüklüğü yanı sıra ağaçlarının yaşlılığı ve doğallığı ile de önemlidir.

Küre Dağları binin üzerinde bitki türü ve topraklarında barındırdığı yaban hayvanlarıyla biyolojik zenginliğe sahiptir. Türkiye'de yaşayan 130 memeli hayvan türünün 40'ı burada yaşamını sürdürüyor. Küre Dağları Millî Parkı, yüksek kanyonları, mağaraları, şelaleleri ile de ilginç bir yerdir. Millî park Kastamonu ile Bartın illeri arasında yer almaktadır.

1. Küre Dağları'na kış ne zaman ve nasıl gelir?

.....

2. Küre Dağları'nı kim korumaya almıştır?

.....

3. Küre Dağları hangi açıdan önemlidir?

.....

4. Küre Dağları nasıl bir zenginliğe sahiptir?

.....

5. Küre dağları nerede yer almaktadır?

.....

## 15. Tamamlayalım.

Tülin, doğayı korumamız gerektiğini söylüyor.

Çocuk .....

.....

Çocuğun annesi, .....

.....

Ayşe, .....

.....

Pelin'in annesi, .....

.....

Çocuklar, .....

.....

Taksim/İstanbul

# 6 Neler Oluyor Hayatta

## Bölümler
A. İlginç Doğa Olayları
B. Sıra Dışı Deneyimler
C. Sırlar Dünyası

## Beceriler
- Görgü Kurallarını Bilme
- İşaret Levhalarını Okuyabilme
- Dinlediği ya da Okuduğu Bir Öyküyü Başkasına Anlatabilme

## Dil Bilgisi
- Birleşik çatı: işteş / ettirgen + ettirgen vs.
- Birleşik çatı: işteş / ettirgen + edilgen vs.
- Zarf fiil ekleri: -DIğI hâlde, -AcAğI hâlde -mAsInA rağmen, -mAsInE karşın

## Kelimeler
- hava durumu
- tahmin
- ilginç
- felaket
- kaza

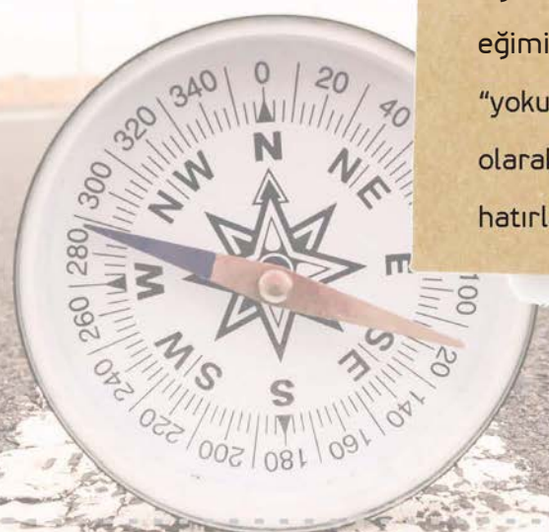
## 1. Okuyalım, boşlukları dolduralım.

* boşta bırakılan araçlar yokuş yukarıya doğru hareket ederek
* yoğun yağmurların okyanusa bıraktığı organik maddelerin
* "birgün sineği" olarak adlandırılan
* kuruduklarında havaya zehirli gaz salıyor.

Avustralya'nın Queensland Eyaleti'ni yıkıp geçen kasırga, kıyı bölgelerde ilginç görüntüler oluşturdu. Sahil kasabası Mooloolaba'da deniz suyu kabardı, kilometrelerce alan köpük altında kaldı. Köpüğün on metreye kadar yükseldiği görüldü. Avustralyalılar bu görüntü karşısında şaşkınlığa uğradı. Doğa bilimciler bu olayın, _____ _____ köpüğe dönüşmesiyle oluştuğunu belirtti.

Kırklareli ile Demirköy İlçesi arasındaki karayolunun yaklaşık 1 kilometrelik bölümünde, boşta bırakılan araçlar, dökülen su, bırakılan yuvarlak cisimler yokuş yukarıya doğru hareket ediyor. Yokuştan aşağıya koşanlar, yokuşu çıkmış gibi yoruldukları-nı söylüyor. Halk arasında, "manyetik alan, mıknatıslı yol, ters yokuş" olarak adlandırılan yolda, _____ _____40 kilometre hıza ulaşabiliyor.

Bilim insanları, bu durumun "optik illüzyon" olduğunu, bulunulan yerin eğimli olup olmadığını anlamak için, zihinlerin ufuk çizgisini ve çevrede yer alan yeryüzü şekillerini referans olarak aldığını belirtiyorlar. Eğer bulunulan noktada, ufuk çizgisi görülmezse eğimsiz bir yeri eğimli zannetmemiz veya eğimin yönünü ters zannederek, aslında "yokuş yukarı" olan istikameti, "yokuş aşağı" olarak kabul etmemizin mümkün olduğunu hatırlatıyorlar.



Sakarya'da, milyonlarca Ephemeroptera kelebeği, Sakarya Köprüsü üzerinde benzersiz bir doğa olayını gerçekleştiriyor. Sadece bir gün yaşadıkları için _____ _____ kelebekler her yıl temmuz ayının ortasında meydana çıkıyor. Havanın kararmasıyla birlikte Sakarya Nehri'nin üzerinden uçarak eski Sakarya Köprüsü'ndeki ışıklarda toplanıyor. Ömürlerinin yüzde 98'lik bölümünü larva içinde sürdürüp kalan bir günlük ömürlerini de köprüdeki sokak lambalarının etrafında uçarak tamamlıyorlar. Bu olayı izlemek için gelenler, bu durumun kendilerinde kar yağıyormuş hissi uyandırdığını söylüyor.

Kumsallarıyla ünlü olan Qingdao liman şehrinin kıyılarını yosun bastı. Tonlarca yosun sahilde birikince ortaya ilginç bir görüntü çıktı. Yüzmek için plaja gidenler, karşılarında, mavi bir deniz yerine âdeta yemyeşil bir ova buldu. Kimi tatilciler yine de kendilerini serin suya bıraktılar kimileri ise temizliğe giriştiler. Yetkililer tarafından yaklaşık 20 bin ton yosun toplandı, ancak yine de sahil tamamıyla temizlenemedi. Yosunların denizlerin ısınmasından ve çevre kirliliğinden dolayı çoğaldığı tahmin ediliyor. Denizdeyken sağlığa zararlı olmayan yosunlar, _____ _____.

## 2. Eşleştirelim.

| | |
|---|---|
| ömür | tabiat |
| izlemek | meydana gelmek |
| his | kısım |
| doğa | yaşam |
| oluşmak | seyretmek |
| bölüm | duygu |

## 3. Seçelim, yerleştirelim.

| | | |
|---|---|---|
| uyardığım hâlde | verdiği hâlde | olduğu hâlde |
| gördüğü hâlde | acıktığı hâlde | geçmediği hâlde |
| olmadığı hâlde | çıkacağı hâlde | fırçaladığım hâlde |
| gelmediği hâlde | bildiğin hâlde | kızdıkları hâlde |
| hoşlanmadığımız hâlde | içtiği hâlde | |

1. Söz ..... gelmedi.
2. Sani ..... hâlâ derse geç kalıyorsun.
3. İlaç ..... başının ağrısı geçmedi.
4. Maaşımız yüksek ..... ay sonuna kadar hiç sıkıntı çekmiyoruz.
5. Ona çok ..... belli etmiyorlar.
6. Bebeğin uykusu ..... annesi onu uyutmak istiyor.
7. O, ..... yemek yemiyor.
8. İki saat sonra yola ..... hâlâ bavulunu hazırlamadı.
9. Beni üzeceğini ..... yalan söylemeye devam ediyorsun.
10. Futbol maçından ..... eşlerimizle stadyuma gidiyoruz.
11. Yaşı küçük ..... hiç oyun oynamıyor.
12. Kırmızı ışıkta ..... polis ceza yazdı.
13. Beni ..... görmezlikten geldi.
14. Her gün ..... dişlerim çürüdü.

## 4. Aşağıdaki deyimlerle anlamlarını eşleştirelim.

a. Dikili ağacı olmamak
b. Kıtlıktan çıkmış gibi yemek
c. Dağları devirmek
d. Rüzgâr ekmek fırtına biçmek
e. Kış kıyamet olmak
f. Mehtaba çıkmak

| | |
|---|---|
| | Oburca ve aç gözlülükle yemek |
| | Yaptığı kötülüğe karşı daha büyük kötülük görmek |
| | Gece vakti ay ışığında dolaşmak |
| | Bir kişinin hiçbir malının, varlığının bulunmaması |
| | Güç yetmez gibi görünen büyük, ağır işleri başarmak |
| | Havanın soğuk, yağmurlu ve fırtınalı olması |

## 5. İfadeleri eşleştirelim.

1. Yoğun kar yağışı yüzünden
2. Güneş ışığının içeriye girmemesi için
3. Denizlerin kirli olması
4. Küresel ısınma
5. Orman yangınları yüzünden
6. Dik yamaçlarda ağaçların olmaması

| | |
|---|---|
| | ekolojik denge bozuluyor. |
| | perdeyi kapattım. |
| | heyelana sebep oluyor. |
| | kutuplardaki buzların erimesine yol açıyor |
| | uçak seferleri iptal edilmiş. |
| | bazı balık türlerinin yok olmasına neden oluyor. |

## 6. İşaretleyelim.

**1. Akşam misafir** ..... **hiç yemek yapmadım.**
a) geleceği hâlde b) gelmesine rağmen

**2.** ..... **ona gerçekleri anlattım.**
a) kırılmasına rağmen b) kırılacağını bilmeme rağmen

**3. Çok** ..... **hiç sıkılmadım.**
a) beklediğim hâlde b) beklememe rağmen

**4. Bu gömleği almaya** ..... **satıcıdan indirim istedim.**
a) karar verdiğim hâlde b) karar vermeme rağmen

**5. Vitamin desteği** ..... **kendini niçin yorgun hissediyorsun?**
a) aldığın hâlde b) almana rağmen

**6. Çok** ..... **tatile gidemedi.**
a) istediği hâlde b) istememesine rağmen

**7. Yarın sınava** ..... **ders çalışmamanı anlayamıyorum.**
a) gireceğin hâlde b) girmene rağmen

**8. Her şeyin kötü** ..... **umudunu kaybetmedi.**
a) gittiği hâlde b) gitmesine rağmen

**9. Neden yüzme** ..... **denize girmekten korkuyorsun?**
a) bildiğin hâlde b) bilmene rağmen

**10. Ailesinin karşı** ..... **onunla evlendi.**
a) çıktığı hâlde b) çıkmasına rağmen

## 7. Okuyalım, işaretleyelim.
### *En Çok Dil Bilen Belçikalı*

1983 yılında Gent Üniversitesinden inşaat yüksek mühendisi olarak mezun oldu. 1986 yılında dilbilim uzmanı oldu.

Dünyanın en çok dil bilen insanlarından olan Belçikalı dil bilimci Johan Vandewalle, dil öğrenmeyi "şifre çözme"ye benzetiyor. Vandewalle, her yabancı lisan için bilgi seviyesinin birbirinden çok farklı olduğunu belirtiyor. "Bir dili tam anlamıyla öğrenmek için insanın ömrü yetmez." demeyi de ihmal etmiyor. Öğrenilen bir dilin unutulmadığını, ancak uykuya dalabileceğini kaydeden Vandewalle, bir ülkeye gittiği zaman mutlaka o ülkenin dilini öğrenmeye ve insanlara ana dillerinde hitap etmeye çalıştığını anlatıyor. Johan Vandewalle bu kadar çok dil öğrenmesini, "insanlara ana dillerinde hitap etmenin bir saygı ifadesi olması, dilleri anlama isteği ve kendini dilini konuştuğu ülkenin bir vatandaşı gibi hissetmesi"ne bağlıyor.

Öğrendiği dillerin bir kısmını o ülkelere giderek bir kısmını ise kitaplardan, radyo programları ve gazetelerden kendi kendine öğrendiğini anlatan Vandewalle, herhangi bir dili meramını anlatacak şekilde birkaç hafta içinde öğrenebildiğini söylüyor. İletişim için önemli olan yapıları bildiği için öğrenmenin kolay olduğunu belirten Vandewalle, bir roman veya gazete okumak için ise daha çok zaman gerektiğini kaydediyor. Şu anda 'bir dil bilim projesi' üzerinde çalışıyor ve kendi kurduğu Doğu Dilleri ve Kültürleri Öğretim Merkezinin başkanlığını yürütüyor.

| | **Doğru** | **Yanlış** |
|---|---|---|
| 1. Vandewalle'in dilbilim ile ilgili olmayan bir mesleği daha var. | | |
| 2. Vandewalle, rekorlar kitabına girebilmek için bu kadar dil öğrenmiş. | | |
| 3. Bu dilleri dil kurslarına giderek öğrenmiş. | | |
| 4. Herhangi bir dili birkaç hafta içinde öğrenebiliyor. | | |
| 5. Rekoru elinde tutabilmek için birkaç dil daha öğrenecek. | | |

## 8. Okuyalım, işaretleyelim.
### *Bilişsel Zekâ mı Duygusal Zekâ mı?*

Son yıllarda yapılan araştırmalar iki çeşit zekâ olduğu tezini ortaya koymuştur: Bilişsel zekâ ve duygusal zekâ. IQ ile ifade edilen bilişsel zekânın doğuştan var olduğu, değiştirilemeyeceği, seviyesinin yükseltilemeyeceği, EQ ile ifade edilen duygusal zekânın ise zaman içinde geliştirilebilmesinin mümkün olduğu öne sürülmektedir.

Araştırmalara göre, yüksek IQ'ya sahip olan kişiler geniş bir entelektüel ilgi ve yetenek dizisine sahiptir. Hırslı, üretken, istikrarlı ve sabırlıdırlar. Konulara eleştirel açıdan bakabilirler. Duygularıyla hareket etmezler, herkese iç dünyalarını açmazlar, insanlarla ilişkilerinde mesafeli ve titizdirler. EQ'su yüksek olanlar ise sosyal açıdan dengeli, dışa dönük ve neşelidirler. İsteklerini açıkça ifade edebilen, duygularını doğrudan dile getiren, hayata olumlu bakan insanlardır. İlişkilerinde başkalarına karşı sevecen ve ilgilidirler. Zengin duygusal yaşamları vardır. Kendileri ve başkalarıyla, yaşadıkları ve sosyal dünyayla barışıktırlar.

Araştırmacılar, IQ'nun hayattaki başarıya katkısının en fazla yüzde yirmi olduğundan, kalan yüzde seksenin içinde, EQ'dan şansa kadar uzanan pek çok etkenin varlığından söz ediyorlar. Onlara göre, yüksek IQ'lu birinin başarısız olmasında ya da vasat IQ'lu birinin başarılı olmasında duygusal zekânın etkisi olabilir. Yani, IQ'su yüksek olup okul hayatını en yüksek derecelerde tamamlayan birey, EQ'su düşükse iş hayatında ve sosyal yaşamda problemler yaşayabilir.

Ne dersiniz? Siz bu görüşe katılıyor musunuz?

| | Doğru | Yanlış |
|---|---|---|
| 1. İki tip zekâ vardır. | | |
| 2. IQ zamanla edinilir. | | |
| 3. EQ bir insanda doğuştan vardır, geliştirilemez. | | |
| 4. EQ'su yüksek olanların insan ilişkileri sıcaktır. | | |
| 5. IQ'su yüksek olanlar duygularıyla hareket etmezler. | | |
| 6. IQ'nun hayattaki başarıya katkısı %80'dir. | | |
| 7. Yüksek IQ'lu biri hayatta başarısız olamaz. | | |
| 8. EQ'su yüksek olan insanların duygusal yaşamları zengindir. | | |

## 9. Seçelim, dolduralım.

- Allah'tan umut kesilmez.
- Allah şifa versin.
- Kısmetiniz bol olsun.
- Allah kavuştursun.
- Nur içinde yatsın.
- Yolunuz açık olsun.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 10. Boşlukları tamamlayalım.

1. Çalış..... ..... başarılı olamıyor.
2. Zaman bul..... deniz kenarına gideriz.
3. Ortada bir sebep yok..... neden bağırıyorsun?
4. İşi olma..... giremez.
5. Kalk..... ..... beni de uyandır.
6. Patla..... mısırı severim.
7. Bak..... görür ama bakmıyor.
8. Duy..... duy..... geldiler.
9. İşim bit..... rahatladım.
10. Bekle..... zaman yok.
11. Yat..... ..... dişlerimi fırçalayacağım.
12. Onları 20 dakika bekle..... taksiye bindi.

-IncA
-DIğI hâlde
-DIkçA
-I/-Ar...-mAz
-ken
-Ip
-DIğI zaman
-mIş
-AcAk
-mAdAn önce
-An
-sA

## 11. Okuyalım, işaretleyelim.

### *Süper Nine*

Almanya'nın Leipzig kentinde yaşayan 87 yaşındaki Johanna Quaas artistik jimnastikteki performansı ile Guinness Rekorlar Kitabı'na girme başarısını gösterdi. 1925 doğumlu olan ve jimnastiğe 50'li yaşlarda başlayan Quaas, ilk müsabakasını 56 yaşında yaptı. Çocukluğundan beri spora ilgi duyduğunu ve formda kalmak için spor yaptığını ifade eden Alman nine, "Bir anne ve eş olarak mesuliyetlerim olduğu için jimnastiğe erken yaşlarda başlayamadım. Gençlik yıllarımda hentbol ile ilgilendim. Hentbol takımında sol kanat oyuncusu olarak top oynadım ve takımımla 1944 yılında Doğu Almanya şampiyonluğunu kazandım. Ama jimnastik içimde hep ukde olarak kaldı. Çocuklarımı yetiştirdikten sonra daha fazla zamanım oldu ve jimnastik sporuna başladım" dedi. Almanya'da 11 defa jimnastik şampiyonu olan Johanna Quaas halen dünyanın faal jimnastik yapan en yaşlı insanı unvanını elinde bulunduruyor.

| | Var | Yok |
|---|---|---|
| 1. Johanna Quaas'ı özel kılan durum | | |
| 2. Jimnastiğe erken başlayamama sebebi | | |
| 3. Gençlik yıllarında ilgilendiği spor dalı | | |
| 4. Jimnastiğe olan ilgisi | | |
| 5. Jimnastikteki başarıları | | |
| 6. Jimnastikteki ilk yarışmasına katıldığı yaşı | | |

## 12. Eşleştirelim.

| | |
|---|---|
| müsabaka | yarışma |
| ilgi | vakit |
| performans | aktif |
| mesuliyet | başarım |
| zaman | alaka |
| unvan | san |
| faal | sorumluluk |
| kent | şehir |

## 13. Tekrar yazalım.

1. Hastalandı ama doktora gitmiyor.
   Hastalığına rağmen doktora gitmiyor.
2. Kar çok yağıyor ama okullar tatil edilmedi.
   .....
3. Çok iyi uyuduk ama kendimi yorgun hissediyoruz.
   .....
4. Yalçın'ın altıda kalkması gerek ama o hâlâ uyuyor.
   .....
5. Dişlerimi günde iki defa fırçaladım ama yine de çürüdü.
   .....
6. Beni çok kırdın ama özür dilemiyorsun.
   .....
7. İş buldular ama çalışmak istemiyorlar.
   .....
8. Beni gördü ama görmedim dedi.
   .....
9. O beni kırdı ama ben onu affettim.
   .....
10. Kalorili yemekler yemiyorum ama kilo alıyorum.
    .....

## 14. Seçelim, yerleştirelim.

| | | |
|---|---|---|
| geçirildi | sertleştirir | dondurulmuş |
| diktirilmiş | yerleştirecek | aldırtıyor |
| iyileştirildi | basitleştirilecek | bitirilecek |

1. Bu elbise terziye .....
2. Ders, 10 dakika geç.....
3. Babam, gazeteyi apartman görevlisine .....
4. Kitabın dili çocuklar için .....
5. Çocuk, yolun karşısına trafik polisi tarafından .....
6. Kitaplar, raflara ..... mi?
7. Ağabeyim doktorlar tarafından .....
8. Jöle, saçı .....
9. ..... sebze reyonunda elektriğin kesilmemesi gerek.

## 15. Okuyalım, işaretleyelim.
### *Fransız Örümcek Adam*

*Fransız Alain Robert, nam-ı diğer 'Örümcek Adam', çeşitli ülkelerdeki gökdelenlere çıplak elle tırmanarak dünya çapında bir şöhrete sahip oldu. İstanbul'un en yüksek binasına tırmanmak için Türkiye'ye gelen Alain Robert ile tırmanmadan önce konuştuk.*

***- Nasıl oldu da tırmanmaya başladınız? Niye dağlara değil de binalara tırmanıyorsunuz?***

Tırmanmak benim için bir tutku... Henüz küçük bir çocukken hayran olduğum isimler ünlü dağcılardı. Bu yüzden çocukken tırmanma eğitimi almaya başladım. İlk tırmanışımı 12 yaşındayken, sekizinci kattaki evimize yaptım.

***- İlk kez ne zaman gökdelenlere tırmanmaya başladınız?***

1994 yılında Chicago'nun en yüksek binasına çıplak elle tırmandım. Sonra da ardı arkası kesilmedi. Kolay Yapılan İşi Sevmem!

***- İlk tırmanışınızda neler hissettiniz?***

Büyük bir heyecan... Tek başınasınız ve çok yüksektesiniz. Böyle bir tırmanışın zor olması da hoşuma gitti. Kolay yapılan şeylerden hoşlanan bir adam değilim zaten. Binalara tırmanmak, beni tam anlamıyla hayata bağlıyor. Binanın tepesinde olmak da bana yeniden doğuyormuşum hissini veriyor.

***- Tırmanırken korkmuyor musunuz?***

Tabii ki hayır! Bence korkunç olan insanın hayatında heyecan olmaması...

Yaşlanacağımı düşünmüyorum.

***- Sizin gibi bir adamı korkutan şey nedir peki?***

Sıkılmaktan ve hayatımın geçip gitmesinden korkuyorum.

***- Yaşlanmaktan korkmuyor musunuz?***

Kısa bir süre sonra 49 yaşıma basacağım. Hâlâ kendimi muhteşem hissediyorum. İnsanın zihni gençse, vücudu da genç olur. Ben buna inanıyorum. O yüzden asla yaşlanacağımı düşünmüyorum!

## 16. İşaretleyelim.

*Röportajda, Alain Robert ile ilgili aşağıdaki soruların hangilerinin cevabı yoktur?*

| | Var | Yok |
|---|---|---|
| 1. Daha önce hangi binalara tırmanmış? | | |
| 2. İlk tırmanışını nereye yapmış? | | |
| 3. Tırmanırken hangi aletleri kullanıyor? | | |
| 4. Nelerden korkuyor? | | |
| 5. Evli mi? | | |
| 6. Tırmanışlarından para kazanıyor mu? | | |
| 7. Tırmanışını tamamladığı anda ne hissediyor? | | |
| 8. Tırmanmak için eğitim almış mı? | | |
| 9. Tırmanmak onun için nasıl bir duygu? | | |

## 17. Yazalım.

*Aşağıdaki düşüncelerden birini seçip konuyla kendi düşüncelerinizi, gerekçelendirerek yazınız.*

Dünyada insanlık için yapılması gereken o kadar çok iş varken Alain Robert'in binalara tırmanmasını gereksiz buluyorum. Çünkü

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Alain Robert'in ona heyecan veren bir etkinliği tutkuyla yapmasını destekliyorum. Çünkü

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 18. Alain Robert'in kişilik özelliklerini işaretleyelim.

| | |
|---|---|
| | Azimli |
| | Maceraperest |

| | |
|---|---|
| | Utangaç |
| | Huzursuz |

| | |
|---|---|
| | Kaygılı |
| | Cesur |

| | |
|---|---|
| | Tutkulu |
| | Heyecanlı |
| | Duyarsız |

Türk Edebiyatı Vakfı

# 7
# Öğrendim Çalıştım Başardım

## Bölümler
A) Nasıl Öğreniyorum?
B) Nasıl Çalışıyorum?
C) Nasıl Başardılar?

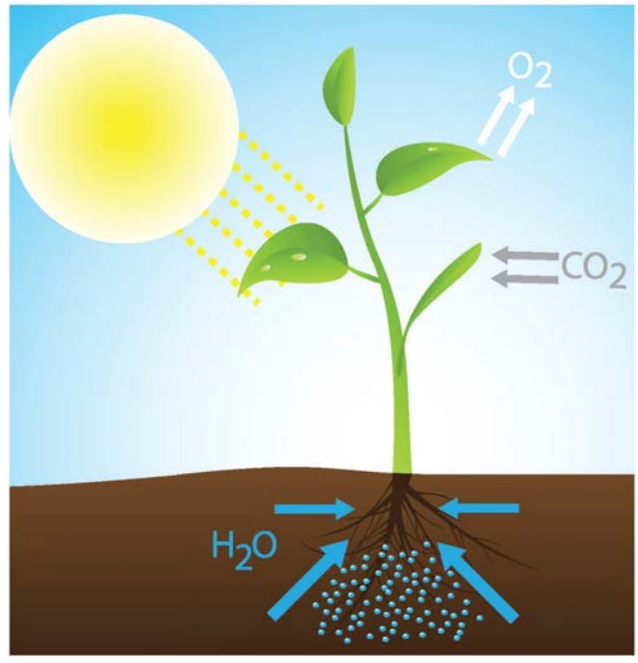
## Beceriler
- Eğitim Hayatıyla İlgili Kalıp Ifadeler

## Dil Bilgisi
- Zarf fiil ekleri:
-mAk yerine,
-mAktAnsA,
-AcAğInA / mAsI hâlinde,
-AcAğI yerde,
-DIğI takdirde,
-mAsI durumunda.

## Kelimeler
- başarı
- çalışkan
- eğitim

## 1. Okuyalım, tamamlayalım.

"Bir bahçıvan, bir kavanozun içine bir bitki tohumu ekti ve birkaç yıl sonra şişenin ağzını tıpayla sıkıca kapatarak bitkinin hava ve suyla temasını kesti. Bu bitki, o günden sonra ölmek yerine, büyüyerek sağlıklı bir şekilde yaşamaya devam etti. Bitkinin bu durumu, fotosentez mucizesinin olağanüstü bir örneğidir. Çünkü şişenin içinde, bitkinin beslenip büyüyebileceği bir ekosistem ortamı oluştu. Bitki, fotosentez yoluyla ürettiği oksijenle ve köklerinden, ölen yapraklarından oluşan gübreyle beslendi. Bitkilerin ihtiyacı olan tek şey güneş ışığıdır."




Aşağıdaki cümleleri yukarıdaki metne göre tamamlayınız.

a) Bahçıvan, kavanozun ağzını hemen kapatmadı; ..... bekledi.

b) Bahçıvan, kavanozun ağzını ..... için sıkıca kapattı.

c) Bitki, kavanozun ağzının katılmasına rağmen ..... etti.

ç) Bitki, ..... oksijen üretti.

d) Kavanozun içinde, ..... gübre oluştu.

## 2. Tamamlayalım.

***Aşağıdaki cümleleri; duyarak, görerek ve dokunarak öğrenenlere göre örnekteki gibi tamamlayınız.***

1. Doğaçlama ve ayaküstü konuşmayı seviyorum, buna göre duyarak öğreniyorum.

2. İnsanların adını unutuyorsun ama yüzünü hatırlıyorsun, .....

3. İnsanların yüzünü hatırlamıyorsun ama adını hatırlıyorsun, .....

4. Kendi bildiklerine göre hareket ediyorsun, .....

5. Kelimeleri tekrarlayarak öğreniyorlar, .....

6. Yüksek sesle konuşuyoruz, .....

7. Eşyaların yerini değiştirmekten hoşlanıyorum, .....

8. Okuduklarım hakkında başkalarına bilgi vermeyi seviyorum .....

9. Uzun süre sessizce kitap okuyabilirim, .....

## 3. Yeniden yazalım.

***Aşağıdaki cümleleri, "-mAk yerine / -AcAğInA / -AcAğI yerde" yapısı ile birleştirerek yeniden yazınız.***

1. Hangi derse çalışacağıma karar veremedim. Matematik çalışmam gerekiyordu ama kimya çalıştım.

Hangi ders çalışacağıma karar veremedim. Matematik çalışacağım yerde kimya çalıştım.

2. Tatile nasıl gideceğimizi bilemedik. Uçakla gidecektik ama trenle gitmek zorunda kaldık.

.....

3. Yemekte ne yiyeceklerini şaşırdılar. Balık yemeye karar vermişlerdi ama tavuk yediler.

.....

4. Kitap okumam gerekiyordu ama televizyon seyrettim.

.....

5. Kışlık ayakkabı almam gerekiyordu. İstediğim modelde ayakkabı bulamadım. Ben de gömlek aldım.

.....

6. Arkadaşıma uzun bir mektup yazacaktım ama vaktim olmadı, kısa bir ileti (mesaj) yazdım.

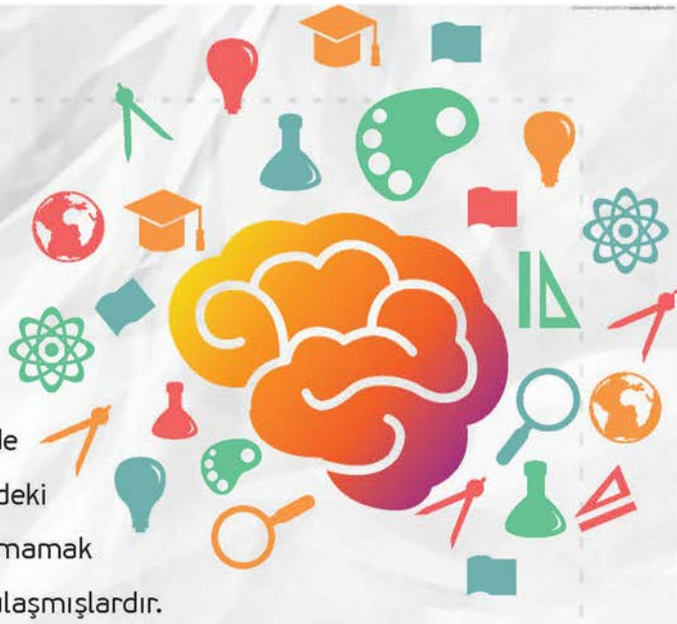
.....

7. İstanbul'a iki üç günlüğüne gelmiştik. Bu şehir çok hoşumuza gitti. Ülkemize dönmeyip birkaç yılımızı burada geçireceğiz.

.....

8. Yemekten sonra çay içeceklerdi. Bundan vazgeçtiler ve birer fincan Türk kahvesi içtiler.

.....



## 4. Okuyalım, işaretleyelim.
### *Öğrenmeyi Neler Etkiler?*

Güdülenme, öğrenmeye istekli olmayı ifade eder ve öğrenen bireyden kaynaklanan etkenlerdendir. Mesela, yurtdışına gidecek olan birinin yabancı dil öğrenme isteğinin artması, güdülenmeye iyi bir örnektir. Öğrenmede zekâ da önemlidir. Zekâ düzeyi yüksek olanların öğrenmedeki başarıları da yüksektir. Yaş ve olgunlaşmayı da yabana atmamak gerekir: Olgunlaşan insanlar, belli bir öğrenme düzeyine ulaşmışlardır. Olgunlaşma, yaşa bağlı olarak gerçekleştiği için birey sağlıklı bir öğrenme düzeyine ulaşmış olmaktadır. Bilgi birikimi, önceden kazanılmış olan bilgileri ifade eder ve yeni şeylerin öğrenilmesinde etkilidir. Bu etkinin olumlu olabilmesi için önce öğrenilmiş olanlarla sonra öğrenilecekler arasında ilke, içerik ve yöntem bakımlarından benzerlik olmalıdır. Aksi hâlde önceki ve sonraki bilgiler arasında çelişki doğacak ve bilgi aktarımı sağlıklı olarak meydana gelmeyecektir.

Önceki ve sonraki bilgi ve beceriler arasında benzerlik bulunması, olumlu sonuçlar doğurmanın yanında olumsuz sonuçlar da doğurabilir. Örneğin bisiklet kullanmayı bilen biri motosikleti daha kolay sürer. Buna "olumlu geçiş" denir. Daktiloyu iki parmak yazan birinin on parmak yazmayı öğrenmesi zorlaşır. Buna da olumsuz geçiş denir.

| ***a) Aşağıdaki cümleleri yukarıdaki metne göre işaretleyiniz.*** | D | Y |
|---|---|---|
| 1. Bu metinde güdülenmeye örnek verilmiştir. | | |
| 2. Yaşlı insanlar daha kolay öğrenirler. | | |
| 3. Yüksek zekâlı olmayanlar hiçbir şey öğrenemezler. | | |
| 4. Önce ve sonra öğrenilenler arasındaki ilişki önemlidir. | | |
| 5. "Daktilo" örneği olumlu geçiş için verilmiştir. | | |

***b) Metinde geçen aşağıdaki kelimeleri zıt anlamlılarıyla eşleştiriniz.***

| | |
|---|---|
| (1) kirli | ◯ yurtiçi |
| (2) istekli | ◯ ham |
| (3) olgun | ◯ temiz |
| (4) kolay | ◯ kolaylaşmak |
| (5) önemli | ◯ zor |
| (6) zorlaşmak | ◯ isteksiz |
| (7) yurtdışı | ◯ önemsiz |

*c) Metinde geçen aşağıdaki kelimelerin eş anlamlılarını işaretleyiniz.*

| | | |
|---|---|---|
| 1 | yöntem | ◯ muhteva |
| 2 | birey | ◯ seviye |
| 3 | önemli | ◯ mühim |
| 4 | mesela | ◯ usul, yol |
| 5 | düzey | ◯ yetenek |
| 6 | beceri | ◯ fert |
| 7 | bilgi | ◯ prensip |
| 8 | içerik | ◯ malumat |
| 9 | ilke | ◯ örneğin |

*ç) Metinde geçen deyimleri aşağıdaki açıklamalarıyla işaretleyiniz.*

| | | |
|---|---|---|
| 1 | arasında çelişki doğmak | ◯ ortaya çıkarmak |
| 2 | meydana gelmek | ◯ arasında farklılık olmak |
| 3 | yabana atmamak | ◯ oluşmak |
| 4 | sonuç doğurmak | ◯ önem vermek |

## 5. Yeniden yazalım.

*Aşağıdaki cümlelerde ifade edilen durumu, "-DIğI takdirde / -mAsI durumunda / -mAsI hâlinde" yapısı ile birleştirerek yeniden yazınız*

a. Şu anda deprem yok ama gelecekte deprem olursa ne yapacağınızı öğrendiniz, değil mi?

Şu anda deprem yok ama gelecekte deprem olduğu takdirde ne yapacağınızı öğrendiniz, değil mi?

b. Arkadaşımın beni ziyarete gelme ihtimali var. Geldiği zaman beklemesini söylersiniz.

.....

c. Acil serviste hiç hasta yok. Hasta gelirse bana telefon etsinler.

.....

ç. Uçağa yetişmeye çalışacağım. Yetişemezsem otobüsle geleceğim.

.....

d. Şimdi yağmur yağmıyor ama yağarsa diye yanıma şemsiye aldım.

.....

e. İstanbul'da fiyatı uygun bir ev satın aldılar. İleride fiyatı artarsa satıp bir şirket kuracaklar.

.....

f. Çocuğu uyuttum. Uyandığı zaman sütünü içirirsiniz.

.....

g. Türkçemi ilerletiyorum. Burs kazanıp Türkiye'ye gidersem İstanbul Üniversitesinde Türk Dili ve Edebiyatı okumak istiyorum.

.....

## 6. Boşlukları dolduralım.

***Aşağıdaki cümlelerde bulunan boşlukları, "-mAk yerine, -DIğI takdirde, -mAsI durumunda, -A göre " yapılarından biriyle doldurunuz.***

a) Hiç kaygısız ol..... orta düzeyde bir kaygı (uyarılma), öğrenmeyi olumlu etkiler.

b) Öğrenme sırasında heyecanlı, korkulu, ümitsiz, içe kapanık olun ..... bunlar, öğrenme üzerinde olumsuz etki yapar.

c) Kısa sürede çok tekrar yap ..... uzun sürede azar azar tekrar yapmak, öğrenmeyi olumlu etkiler.

ç) Yorgunluk, güdülenme düşüklüğü, aşırı kaygı olma..... uyarılma düzeyi yüksek olmakta ve bu, öğrenmeyi olumlu etkilemektedir.

d) Anlatma, okuma ..... bireyi daha faal yaptığı ve uygulamalara da yer verildiği için öğrenme düzeyini artırmaktadır.

e) Konuların uzun-kısa, somut-soyut, anlamlı-anlamsız gibi parçalara bölünerek okun.....

..... "bütün-parça-bütün" ilişkisi kurulacağı için öğrenme bundan olumlu etkilenecektir.

f) Öğrenmenin gerçekleşip gerçekleşmediği hakkındaki sonucun bildirimine yönelik faaliyetler yapıl_

..... öğrenme, doğru ve olumlu yönlendirilmiş olacaktır.

g) Tekrar sayısı arttıkça hata miktarı azalmaktadır. Bu ..... öğrenme düzeyi giderek yükselmektedir. Çünkü tekrar, pekiştirici olarak öğrenmenin kuvvetlenmesini sağlar.

## 7. Boşlukları tamamlayalım.

-mAk yerine | -AcAğInA | -AcAğI yerde | -DIğI takdirde | -mAsI durumunda | -mAkA birlikte | -nIn yanında

Konya, Türkiye'nin ortasında yer alan, geniş bir ovaya sahip, yüzölçümü ve nüfusuyla büyük bir ildir. Konya'nın nüfusu, 2009 yılına göre 1.003.000'dir. İlçe ve köylerinin de dâhil edil..... nüfus, 1.992.700'e çıkmaktadır.

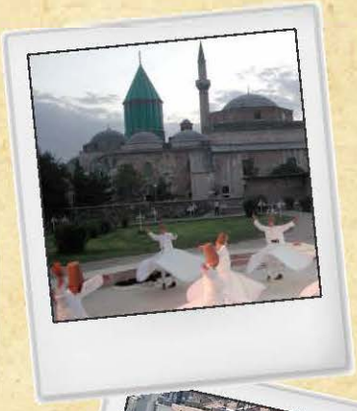
Anadolu'da, zamanla bazı yer adları değişmiştir. Konya'nın adı ise değiş..... binlerce yıl hep aynı kalmıştır. Sadece adın konma sebebiyle ilgili rivayetler farklıdır. "Kutsal tasvir" anlamındaki "ikon" kelimesinden geldiği söylen..... şehri rahatsız eden ejderhayı öldürenin adına dikilen anıta "ikonion" denmesinden geldiği rivayeti de vardır. Bu yerin adı tarihte "Ycconium, Conium, Stanconа, Conia, Cogne, Cogna, Konien, Konia..." şekillerinde geçmektedir. Türkçede ise son şeklini almıştır: Konya.

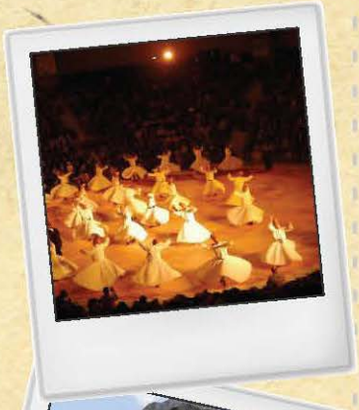
Konya'da, MÖ 7000'den beri insanlar yaşamaktadır. Burası, Anadolu'nun en eski yerleşim yerlerinden biridir. Dünyanın en eski yemek kültürüne ait kalıntılar buradadır. Konya'da insanlar, binlerce yıl önce, tek tek yaşa....., toplum hâlinde yaşamaya başlamışlar ve kendilerini savunmuşlardır. Böylece insanlar, saldır..... savunarak da hayatta kalabileceğini fark etmiştir.

Türkler, Konya'ya ilk defa 11. yüzyılda gelmiştir. O günden beri de Selçuklu, Osmanlı ve Türkiye Cumhuriyeti devletlerinin kültür, turizm ve ticaret merkezi olma özelliğini korumuştur.

Türk kültürünün manevi mimarı olan Mevlana Celâleddin Rumî, yaşama sevinci, dünya görüşü ve hayat felsefesi ile dünyaya Konya'dan ışık tutmuştur. Nasreddin Hoca, hazır cevaplılığı ve nükteleriyle insanları Konya'nın Akşehir ilçesinden güldürürken düşündürmüştür. Yunus Emre, insan ve insanlık sevgisini bütün insanlığa Konya topraklarından yaymıştır. Bu isimler, Türk ol..... bütün insanlığın ortak değerleridir.

Konya'yı, her yıl çok sayıda turist ziyaret etmektedir. Sadece Mevlana'nın ölüm yıldönümü törenleri için 17 Aralık'ta, dünyanın birçok ülkesinden binlerce ziyaretçi gelmektedir.





## 8. Tamamlayalım.

1. Konya'nın toplam nüfusu .....
2. Konya adı, binlercen yıldan beri .....
3. Konya'da, insanlar eskiden beri toplum hâlinde yaşadıkları için yemek .....
   .....
4. Konya'da yaşayanlar, çok eski dönemlerde sadece saldırmamışlar, .....
   .....
5. Konya, Türkiye'nin yanında .....
6. Mevlana, Yunus Emre ve Nasreddin Hoca sadece Türklerin değil, .....
   .....
7. Türkler 11. yüzyılda Konya'yı ele geçirmişler ama şehrin adını .....
   .....

## 9. Zıt anlamlıları eşleştirelim.

| | |
|---|---|
| geniş | değişmek |
| farklı | saldırmak |
| açık | ilk |
| sevgi | dar |
| son | ağlatmak |
| güldürmek | aynı |
| aynı kalmak | nefret |
| savunmak | kapalı |

## 10. Anlamlarını yazalım.

| | |
|---|---|
| hayatta kalmak: | ..... |
| ışık tutmak: | ..... |

## 11. Eş anlamlıları gösteriniz.

| | | |
|---|---|---|
| 1. orta | ☐ | sene |
| 2. bazı | ☐ | mukaddes |
| 3. ad | ☐ | mana |
| 4. tören | ☐ | kent |
| 5. ilgili | ☐ | müdafaa etmek |
| 6. rivayet | ☐ | asır |
| 7. farklı | ☐ | dağıtmak |
| 8. kutsal | ☐ | biçim |
| 9. tasvir | ☐ | müşterek |
| 10. anlam | ☐ | merkez |
| 11. kelime | ☐ | hücum etmek |
| 12. şehir | ☐ | alakalı |
| 13. anıt | ☐ | evvel |
| 14. şekil | ☐ | bir kısım |
| 15. önce | ☐ | yaşamak |
| 16. savunmak | ☐ | muhafaza etmek |
| 17. saldırmak | ☐ | kıymet |
| 18. hayatta kalmak | ☐ | çeşitli |
| 19. yüzyıl | ☐ | merasim |
| 20. korumak | ☐ | isim |
| 21. yaymak | ☐ | sözcük |
| 22. ortak söylenti | ☐ | söylenti |
| 23. değer | ☐ | betimleme |
| 24. yıl | ☐ | abide |

## 12. Aşağıdaki ifadelerin anlamı aynı olanlarını eşleştiriniz.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | Sözleri ve davranışları çelişkili. | ○ | Onu cömert sanıyorlar. |
| 2. | Çıkış yollarını kapatıyor. | ○ | İnce eleyip sık dokur. |
| 3. | Bencilliğini gizler. | ○ | Plan yapar. |
| 4. | Yönetme yeteneğini kaybetmiş. | ○ | Olumlu konuşuyor ama olumsuz hareket ediyor. |
| 5. | Kazanamayacağı savaşa girmez. | ○ | Her şeyin merkezinde o vardır. |
| 6. | Başarıyı paylaşmayı sevmez. | ○ | Kendini beğenir. |
| 7. | Geleceğe yöneliktir. | ○ | Uzlaşır gibi görünüyor ama uzlaşmıyor. |
| 8. | Risk alır. | ○ | Kişisel otoritesi zayıf. |
| 9. | Böbürlenir. | ○ | Alçak gönüllüdür. |
| 10. | Tevazu sahibidir. | ○ | Gözü karadır. |

## 13. Aşağıdaki ifadelerin anlamı zıt olanlarını eşleştiriniz.

| | |
|---|---|
| Mücadelecidir. | Plan yapmaz. |
| Geleceğe yöneliktir. | Umursamaz. |
| Değişimcidir. | Zor durumlarda çaresizdir. |
| İddialıdır. | Herkesle anlaşabilir. |
| Koruyucudur. | İnsanlar üzerinde etkisi yoktur. |
| Kişisel otorite sahibidir. | Kendini tehlikeye atmaz. |
| Kriz çözebilir. | İçten pazarlıklıdır. |
| Kazanamayacağı savaşa bile girer. | Tutucudur. |
| Duygularını saklayamaz. | Korkaktır. |
| Uzlaşmaz. | Kendi hâlindedir. |

## 14. Okuyalım, cevaplayalım.

Komşumuz, görünüşüyle güven veren bir insandır. Onun cesur bir insan olup olmadığını bilmiyorum ama hesapsız davranmak yerine ne zaman ne yapacağını biliyor. O, bu yönüyle sıra dışı bir insan olarak değerlendirilebilir. Her zaman kafasında bir plan vardır. Çok konuşur ve sürekli olarak gelecekle ilgili düşüncelerini anlatır. O hep umutludur, etrafına da bunu aşılamaya çalışır. Umutlu olması, olumsuzlukları sorgulamasını engellemez. O, aynı zamanda kötü giden bir şey varsa bunun hesabını soran bir insandır. Kitle iletişim araçlarını çok iyi kullanır. Gazetelere yazılar yazar, toplantılar düzenler, televizyona çıkıp konuşur; etkilenen olmak yerine etkileyen olmayı tercih eder. Zaman zaman sözlerini çok uzattığı görülür ama tartışma sırasında kontrolünü kaybetmez. İddialıdır fakat uzlaşamayan biri değildir.

***a) Yukarıdaki kişi için söylenemeyecek özellikleri işaretleyiniz.***

| | | | |
|---|---|---|---|
| | umursamaz | | güvenilmez |
| | duyarlı | | konuşkan |
| | güvenilir | | umursamaz |
| | bilgili | | bilgisiz |
| | tanınmış | | cesur |
| | korkak | | tartışmacı |
| | uzlaşmacı | | uyumsuz |

***b) Metinde geçen aşağıdaki deyimlerin anlamlarını yazıp bunları birer cümlede kullanınız.***

güven vermek

kötü gitmek

hesapsız davranmak

kontrolünü kaybetmek

aşılamak

hesabını sormak

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 15. Boşlukları tamamlayalım.

"Kan grubunuzu öğrendiniz mi? Öğrenme ....., hangi tehlikelerle karşı karşıya kalabileceğinizi biliyor musunuz? Kan grubunuzun, sizin için ..... önemi var. Bunu mutlaka biliyorsunuzdur. Kan grubunuz ..... önemli olan öğrenme ..... bilmeniz de hayatınızı oldukça kolaylaştıracaktır. Çünkü öğrenme yönteminizi bilmek, size ..... gelen pek çok davranışınızı anlamlı kılacaktır. Öğrenme yönteminiz, ..... gibi ..... var olan ve hayatınıza çok derin ..... olan özelliğinizdir. Öğrenme yönteminiz, ömrünüz boyunca ..... ama hayatınızı değiştirir."

değişmez
kadar
kan grubunuz
yönteminizi
hayati
doğuştan
etkileri
anlamsız
-meniz durumunda

Beylerbeyi/İstanbul

# 8
# Misafir Sever misiniz?

**Bölümler**

A. Misafirimiz Gelecek
B. İş Yeri Ziyareti
C. Köylerde Misafirlik

**Beceriler**

- Samimi Ortamlarda Söylenen Söz Kalıplarını Bilme
- Türkiye'de İş Yeri Açabilme

**Dil Bilgisi**

- koşuvermek, düşeyazmak, gidip durmak, donakalmak, süregelmek, donup kalmak vb.

**Kelimeler**

- ziyaretçi
- konuk
- iş yeri
- esnaf

## 1. Okuyalım, cevaplayalım.
### *Mavi Kuşu Gören Var mı?*

Çocuk, avludaki fidanın yanına bir çiçek dikmiş. Her gün toprağını kabartmış, su vermiş, karıncaları kovalamış çevresinden.

Çocuk bütün gece boyunca çiçekli düşler görmüş. Uyanır uyanmaz pencereye koşmuş çocuk. O da ne? Fidan diktiği boyda duruyor, çiçeğin yerinde yeller esiyormuş. Çiçeğin yaprakları dibine dökülmüşmüş. Eliyle onları süpürüp yeniden kabartmış toprağını. Yeniden sulamış.

Çocuğun bu işlemleri günlerce sürmüş. Ne çiçek burnunu çıkartmış topraktan, ne çocuk yılıp usanmış. Çocuk, bir gün bile çiçeğin bakımını aksatmamış.

Bir sabah onu sulamaya avluya girdiğine, çiçek kıpkırmızı burnunu çıkartıp gülümsemiş ona :

- "Günaydın" demiş.

- "Günaydın" diye karşılık vermiş

- "Çok beklettin beni ama ", demiş. "Üstelik ne kadar emek verdim sana, ne çok özen gösterdim. Oysa sen, günlerce yüzünü bile göstermedin bana."

- "Doğru", diye karşılık vermiş çiçek. "Ama şunu bilmeni isterim: Kolaylıkla elde edilen mutluluklar sürekli olmazlar. Mutluluk, uğruna uzun süre emek vermeyi, çaba göstermeyi gerektirir."

Çetin Öner

Mavi Kuşu Gören Var mı? (Kısaltılmıştır.)

1. Bu öyküde sizce anlatılmak istenen nedir?

.....

2. Öyküye en uygun başlık sizce ne olabilir?

.....

3. Öykünün kahramanı kimdir?

.....

4. "Yerinde yeller esmek " sözü ile anlatılmak istenen nedir?

.....

5. Mutluluk neyi gerektirir?

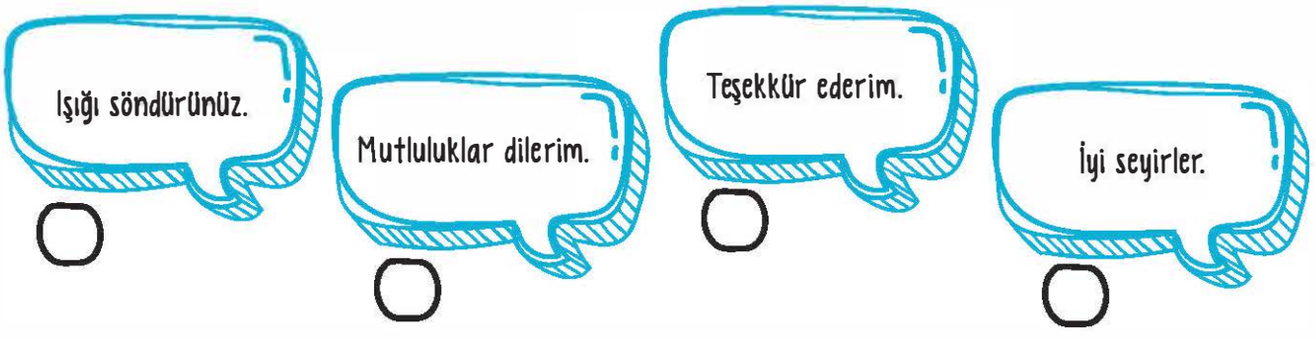
.....

## 2. Cevaplayalım.

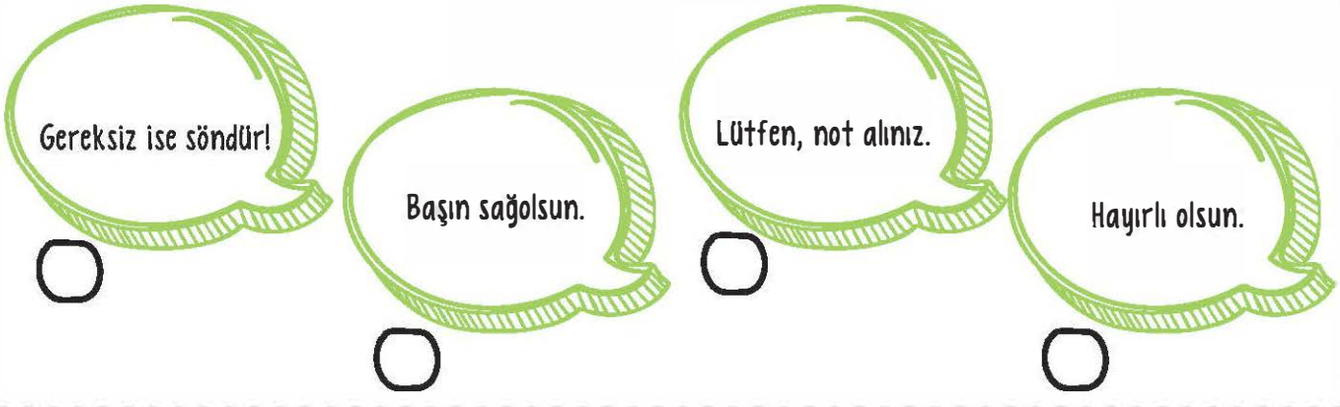
***1. Aşağıda verilenlerden "temenni" ifadesi olmayanı bulunuz.***

***2. Aşağıda verilenlerden "teselli" ifadesi olanı bulunuz.***

***3. Aşağıda verilenlerden "rica" ifadesi olanı bulunuz.***




***4. Aşağıda verilenlerden "emir" ifadesi olanı bulunuz.***



## 3. Tamamlayalım.

1. Bu akşam erken gel..... söz vermiştin.
2. Arkadaşını sakinleştir..... daha da kızdırıyor.
3. Bu sınavı geç..... babası ona bir araba alacakmış.
4. Annesine sor..... bildiğini yapmaya çalışıyor.
5. Alışverişe git..... yemek yapmalıydın.
6. Ocağı kapat..... fırını yakmışım.
7. Özür dile..... tartışmayı sürdürüyor.
8. Bu hızla sağ şeritten git..... sola yanaşıyor.

## 4. Aşağıdaki cümleleri örnekteki gibi yeniden yazınız.

1. Antrenör, ona "İyi bir futbolcu değilsin." dedi.

   Antrenör, ona iyi bir futbolcu olmadığını söyledi.

2. Müdür, sekretere "Mektubu dolmakalemle yaz." dedi.

3. Bahçıvan, bana "Kardeşiniz çiçekleri koparıyor." dedi.

4. Doktor, Ayşe'ye "Daha önce ameliyat oldunuz mu?" diye sordu.

5. Hakan, "Bu kız, Ahmet'in nişanlısı." dedi.

6. "Öğleden sonra toplantıya gelecek misin?" diye sordu

7. "Dün çok hastaydım." dedi.

8. Amcam "Geçen yıldan daha az çalışıyorsun." dedi

9. Öğretmen, Ali'ye "Neyin var?" diye sordu

10. Zeynep Teyze, bana "Her gün böyle çalışmalısın!" dedi.

## 5. Cümleleri –an / -dık / -acak eklerini kullanarak tek cümle hâline getiriniz.

1. Yemekler bozuldu. Annem yemekleri attı.

   Annem bozulan yemekleri attı.

2. Apartmanda kapıcı yok mu? O Apartmanda anneniz oturuyor.

   .....

3. Dilenci bizden zenginmiş. Dilenciye sadaka verdiniz.

   .....

4. İnsanlar kapalı yerde sigara içiyorlar. O insanlara ceza vermek lâzım.

   .....

5. Arkadaşınız nereye gidecek? Bana söyler misiniz?

   .....

6. Bir film gördüm. Çok güzeldi.

   .....

7. Dün gece maçı izlediler. Maçın sonucuna çok üzüldüler.

   .....

## 6. Örnekteki gibi tamamlayalım.

| (-idi) | (-imiş) |
|---|---|
| Görüyordu | görüyormuş |
| Saklayacak__ | |
| Korkar__ | |
| Sormayacak__ | |
| Gülmüyor__ | |
| Solmuş__ | |
| Yazdı__ | |
| Bilmez__ | |

| (-... + -idi) | (-...+-miş) |
|---|---|
| düşüyordu | düşüyormuş |
| kokla__ | |
| tak__ | |
| kur__ | |
| sür__ | |
| bul__ | |
| sıkıl__ | |
| de__ | |

## 7. Cümleleri verilen anlamlara göre tamamlayınız.

1. Buradan yüz metre ileriyi ..... (gör/yapabilme gücü)
2. Görüşmeye giderken ayağım takılınca ..... (düş/birdenbire, çabucak)
3. Öyle yorgundum ki erkenden ..... (uyu/süreklilik)
4. Ben arkanızdan yetişirim, siz ..... (git/süreklilik)
5. Boğazına bir şey kaçınca ..... (öl/neredeyse, az kalsın)

## 8. Eşleştirelim.

***Aşağıdaki sözcüklerin anlamlarını görsellerdeki sözcüklerle eşleştirelim.***

**avlu**

**umut**

**fidan**

**yel**

**emek**

**özen**

1. Ağaçların yeni yetişeni.
2. Bir yapının veya yapı grubunun ortasında kalan üstü açık, duvarla çevrili alan.
3. Bir işin elden geldiğince iyi olmasına çabalama.
4. Gerçekleşmesi istenen şey.
5. Rüzgâr.
6. Uzun ve yorucu, özenli çalışma.

## 9. Aşağıdaki sözcüklerin anlamlarını görseller ile eşleştiriniz.

**barkod**

**ekonomi**

**mal**

**katkı**

**kredi kartı**

**nakit**

1. İnsanların yaşayabilmek için üretme, ürettiklerini bölüşme biçiminin bütünü.
2. Bir işin yapılmasına, gerçekleşmesine emek, bilgi, para vb. ile katılma.
3. ATM'den nakit çekmede, günlük satın almalarda nakit para veya çek yerine kullanılan manyetik plastik kart.
4. Bir ürünü tanıtmada kullanılan çizgili işaret.
5. Alınıp satılabilen her türlü ticaret eşyası.
6. Kullanılması hemen mümkün olan para, peşin para.

## 10. Tamamlayalım.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | sordu | sordurdu | sorduttu |
| 2 | baktı | baktı..... | baktı..... |
| 3 | susmuş | sus..... | sus..... |
| 4 | gülmüş | gül..... | gül..... |
| 5 | bulacak | bul..... | bul..... |
| 6 | itecek | it..... | it..... |
| 7 | sarıyor | sar..... | sar..... |
| 8 | okuyor | oku..... | oku..... |

## 11. Boşlukları tamamlayalım.

| -mez | -r, -ar, -ır |
|---|---|
| görün..... kaza | koş..... adım |
| bilin..... yol | yaz..... kasa |
| bükül..... bilek | gel..... tablosu |
| yıkıl..... duvar | git..... ayak |
| kırış..... kumaş | bil..... kişi |
| tüken..... kalem | gör..... göz |

## 12. Tamamlayalım. (-r, -Ar, -Ir, -mAz)

Bir dönem Tüken..... Kalem yazı grubu birçok diziye imza attı. Özellikle komedi dalında unutul..... senaryolar yazdı. Her zaman hatırlan..... işler yaptı. Grubun başında Gani Müjde bulunuyordu. Gani Müjde Tüken..... Kalem yazı grubunu tekrar canlandırdı. Bu adla bir reklam şirketi kurdu. Burada sinema, reklam, dizi ve eğitici filmler çekeceğini açıkladı. Ayrıca oku..... yaz..... herkesin teklif-lerini de değerlendireceğini belirtti.

## 13. Yazalım.

***Aşağıdaki sözcüklerle örnekteki gibi birleşik zamanlı ve anlamlı cümleler kurunuz.***

- sen
- konuş
- okul
- hiç
- ben
- ile

- okul
- git
- bu
- Ayşegül
- yol
- hep

Sen benimle okulda hiç konuşmazdın.

.....

.....

- anneannem
- geçen
- ben
- et
- yıl
- ziyaret

- acele
- et
- için
- yetişmek
- otobüs

.....

.....

.....

.....

- abone
- kardeşim
- çocuk
- dergisi
- için
- ol

- saat
- kahvaltı
- eskiden
- sekiz
- ben
- yap

.....

.....

.....

.....

- bahçe
- sev
- Ali
- oynama
- çok
- çocukluğunda

- Mehmet
- gece
- dün
- İstanbul
- git
- uçakla

.....

.....

.....

.....

## 14. Okuyalım, cevaplayalım.

# Çocuk ve Ağaç

Çocuk, çok sevdi ağacı...
Verirdi ona, her kış
Çiçekleri olaydı!

Ağaç, çok sevdi çocuğu...
Öperdi altın saçlarından
Dudakları olaydı!

Ve ona öptürmek için,
Eğilirdi yerlere kadar;
Yanakları olaydı!

Dökerdi önüne hepsini
Gümüşten, altından, sedefden
Oyuncakları olaydı!

Ve çocuk gittikten sonra,
Böyle kalır mıydı ağaç?
Ne olurdu onunda
Bacakları olaydı,
Ayakları olaydı!

Arif Nihat ASYA

1. Çocuk ağaca ne vermek isterdi?

   .....

2. Ağaç neden yerlere kadar eğilirdi?

   .....

3. Çocuk gittikten sonra ağaç ne yapardı?

   .....

4. Şiirde anlatılmak istenen nedir?

   .....

## 15. Sebze ve meyvelerle ilgili bilmecelerin cevaplarını bulunuz.

1. Çarşıdan aldım bir tane, eve geldim bin tane.

.....

2. Bir küçücük fıçıcık, içi dolu turşucuk.

.....

3. İçi darı, dışı deri.

.....

4. Allah yapar yapısını, demir açar kapısını.

.....

5. Çekerim ip gibi, gelir küp gibi.

.....

6. Dağdan gelir, taştan gelir, beş bıyıklı enişten gelir.

.....

## 16. Okuyalım, cevaplayalım.

.....

Haftaya okullar açılacak. Okul yeni evimizden biraz uzak. Olsun, yürümeyi severim. Okul açılacağı için seviniyorum. Çünkü bu mahallede hiç arkadaşım yok.

Bacaklarım ağrıyor: İp atlamaktan değil ama. Gerçi çarşıdan geldikten sonra ipimi aldım ve kapının önüne indim. Kendi kendime ip atlamaya başladım da. Üç dakika bile geçmeden, en alt kattan biri yağmur borusuna güm güm vurarak beni uyardı. Kaşlarına ve saçına kar yağmış bir adam,

"Uyuyamıyorum," dedi. "Git başka yerde oyna."

Sesi kulak delici ve akortsuzdu. Müzik öğretmenim bu sesi duysa, 'Ömründe bir kez bile şarkı söylemediği nasıl da belli,' derdi. Şarkı söylemesini bilenin, konuşurken de sesi güzel çıkarmış.

Karşı kaldırıma geçtim. Daha iki kez sıçramıştım ki, bu kez yandaki apartmanın ikinci katında saçları bigudilerle kuşatılmış bir kadın belirdi. Bana doğru sinirli sinirli bakarak,

"Toz kaldırıyorsun!" diye bağırdı. "Çamaşırları daha yeni astım. Git başka yere!"

Sıkılmıştım. İp atlamaktan vazgeçtim. Kapının önünde oturdum. Geleni geçeni seyretmeye başladım.

**Sevim Ak**

**Babamın Gözleri Kedi Gözleri**

1. Yukarıdaki metne uygun bir başlık bulunuz.

.....

2. Yukarıdaki öykünün kahramanı kimdir?

.....

3. Yukarıdaki olay nerede geçmektedir?

.....

4. Yukarıdaki olay ne zaman geçmektedir?

.....

## 17. Eşleştirelim.

| | |
|---|---|
| Gönül vermek | Gelecek nesillere ulaştırmak |
| Kendini adamak | Seviyesine göre |
| Kuşaklara aktarmak | Bir işin çözüm yolu |
| Akla zarar bir tutku | Tesadüfen |
| Kendi çapında | İnsana zarar verebilecek alışkanlıklar, davranışlar |
| ..... reçetesi | Bir iş için çok fazla gayret göstermek |
| Hasbelkader | Severek yapmak |

## 18. Tamamlayalım.

gönül vermek — hasbelkader — kendi çapında — kendini adamak

..... reçetesi — akla zarar bir tutku — kuşaklara aktarmak

Bazı liderler ..... milletlerine ..... .

Kırk yaşından sonra resme ..... ..... .

Çok para kazanmanın ..... bu kitapta bulabilirsin.

Bu işe ..... başladığınızı söylüyorsunuz.

Bu konuyla ilgili ..... ..... bir bilgiye sahibim.

Arkadaşım, uğraştığı sporlara ..... ..... ..... ..... bağlıdır.

Her millet kültürünü gelecek ..... ..... ister.

| Seviyeler | |
|---|---|
| A1 A2 | TEMEL |
| B1 B2 | ORTA |
| C1 C2 | İLERİ |

Yunus Emre Enstitüsü

www.yee.org.tr

Yunus Emre Enstitüsünün yazılı izni olmadan tamamen veya kısmen kopyalanamaz, çoğaltılamaz.
Dağıtım: Karbey Yayıncılık Eğitim ve Dan. Hiz. San. Tic. Ltd. Şti.
Tel: 0 212 512 56 33 - 0 212 511 68 28

ISBN 978-605-87010-2-1